

antoniolupi

BEMADE

design Carlo Colombo

BeMade è il **sistema modulare per arredare l'ambiente bagno** con composizioni in grado di plasmarsi sulle reali esigenze e gusti del cliente. BaMade è un progetto nato dalla creatività di Carlo Colombo, l'inizio della collaborazione il designer e antoniolupi è datata 2003 con la collezione Materia, seguita poi nel 2006 da Pantarei e nel 2016 con Bespoke. Una sinergia creativa e propositiva che ha sviluppato i sistemi più belli e apprezzati nel mondo dell'arredo bagno internazionale. Questa partnership si arricchisce oggi con la presentazione di BeMade, una collezione dalla firma inconfondibile.

La collezione **Bemade** è l'evoluzione coerente di Bespoke uno dei bestseller di **antoniolupi**, dalla quale eredita la purezza della forma e la flessibilità compositiva pur nel rispetto di un segno rigoroso ed essenziale. L'evoluzione sta proprio nell'estremizzazione del concetto di cornice ma anche nella possibilità di offrire ancora maggiori possibilità di personalizzazione dei volumi per conferire identità allo spazio, per dialogare con gli elementi architettonici che caratterizzano l'ambiente bagno ma non solo.

Alle finiture delle cornici già disponibili nel programma Bespoke (alluminio, bronzo, titanio, zirconio e champagne) si aggiungono il nero opaco, il bianco opaco e la possibilità di verniciare come da nostro campionario colori, in linea con le tendenze dell'interior contemporaneo per dialogare con le finiture matt degli altri elementi metallici o dei volumi ceramici. O ancora all'ampia gamma di frontali anta (vetro argentato naturale, fumè o bronzo, vetro riflettente, vetro acidato fumè o bronzo, vetro trasparente fumè o bronzo, vetro naturale o cannettato laccati come da ns campionario colori), si aggiungono anche le essenze legno ed i vani a giorno che ampliano le modalità di impiego della serie per abbracciare l'ambiente living e portare in tutti gli spazi della casa lo stile inconfondibile di **antoniolupi**.

antoniolupi

BEMADE

designed by Carlo Colombo

A rigorous perimeter that defines a surface, a frame that enhances an image, a sign that expresses man's creative rigor and increases the sense of measure, the value of proportions, the intrinsic beauty of balance. A marked, decisive, absolute profile is the distinctive feature of the **Bemade** collection designed by Carlo Colombo. A graphic sign that becomes a distinctive feature of the project to maintain a style, to draw a domestic landscape made of full and empty spaces, of refined chromatic combinations, of reflections and plays of lights and shadows.

The **Bemade** collection is the coherent evolution of Bespoke, one of antoniolupi's bestsellers, from which it inherits the purity of form and compositional flexibility while respecting a rigorous and essential sign. The evolution lies precisely in the concept of the frame but also in the possibility of offering even greater possibilities for customizing the volumes to give identity to the space, to dialogue with the architectural elements that characterize the bathroom environment and not only.

The finishes of the aluminum frame already available in the Bespoke program (bronze, titanium, zirconium and champagne) are now joined by matt black, matt white and all the lacquered colors of our collection. These selections match the trends of contemporary interior and dialogue with the matt finishes of other metal elements or ceramic volumes. The wide range of glass fronts (natural silver/ fumè and bronze silver / reflective / acid etched fumè or bronze glass /clear fumè or bronze /clear ribbed or back-lacquered in all the colors of our collection) as well as the wooden finishes and the addition of open compartments that expand the way the series is used to embrace the living environment and bring the unmistakable style of antoniolupi to all spaces in the home.