

unobject

UNobject, alla Milano Design Week 2024, presenta

“Experiential Matter”:

un dialogo sensoriale, tra design e connessioni con i materiali

Durante la Milano Design Week 2024, che si terrà dal 16 al 21 aprile, UNobject, fondato a Taiwan nel 2023, invita il pubblico nella sala 10 a **Palazzo Litta**, per presentare **“Experiential Matter”**. Questa installazione, destinata a trasformare il modo di percepire il design, offre un'immersione sensoriale e concettuale senza precedenti. Attraverso “Experiential Matter”, UNobject intende **esplorare e omaggiare il legame intrinseco tra l'essere umano e i materiali**, riflettendo lo spirito di ribellione e l'innovazione che caratterizza il marchio.

L'esposizione, concepita per immergere i visitatori in un viaggio attraverso i valori fondamentali dell'azienda, si articola in due ambienti distinti ma interconnessi: il perimetro esterno e un giardino Zen. Il giardino è strategicamente posizionato al centro della sala per creare un sorprendente contrasto con l'ambiente storico che lo ospita. Questo elemento diviene il **palcoscenico di una performance che trasforma l'interazione con gli oggetti di design in un atto di espressione pura e non filtrata**.

Sulla struttura del giardino Zen un performer, spinto dall'improvvisazione, interagisce con gli oggetti UNobject attraverso movimenti originali e inusuali. Ogni gesto, ogni tocco, diventa un'espressione di emozioni genuine, creando **una narrazione visiva che esalta la relazione emotiva e tattile con gli elementi**. Questa danza tra corpo e materia invita i visitatori a riflettere sull'importanza dell'esperienza diretta, libera da ogni preconcetto.

Nello spazio circostante, la collezione di UNobject si dispiega, **invitando i visitatori a immergersi nella magia sensoriale dell'oggetto**. Motivati dalla performance, gli spettatori sono sollecitati a toccare e sentire gli oggetti, immergendosi nella loro texture, forma e nelle varie sensazioni tattili. Questo contatto diretto non solo esalta l'estetica e la praticità delle creazioni, ma **stimola anche una connessione emotiva personale con ciascun pezzo**.

Forest emerge come un tributo vivente alla natura selvaggia, con sculture e arredi che trasformano gli spazi abitativi con l'incanto del verde incontaminato. Utilizzando la precisione dell'arte CNC, il legno si evolve in silhouettes che evocano la grandezza degli alberi, raccontando visivamente il rapporto dell'interconnessione vitale tra umanità e natura.

Oltre a Forest, si scorge **Tetra**, una celebrazione della modularità che, con le sue forme tetraedriche, apre le porte a infinite possibilità di forma e funzione. Si basa sulla solidità del tetraedro per rimodellare la percezione dello spazio e della forma.

Topo, reinventa il concetto di seduta, mostrando la potenziale fusione tra topologia e stampa 3D per stabilire nuovi parametri di riferimento in termini di sostenibilità e design. **Vortex** affascina con la sua fluida interpretazione del movimento, ispirata alla complessità delle eliche navali e perfezionata con l'arte della fusione a cera persa. **Mozhu**, realizzato attraverso l'antica tecnica della soffiatura e utilizzando vetro riciclato, esibisce un'arte artigianale che crea un ponte emotivo tra le persone.

unobject

L'innovazione continua a farsi strada con **Crystn**, che interpreta le imperfezioni del cristallo come preludi di bellezza unica; **Y**, che fonde estetica e praticità in forme organiche scolpite con maestria CNC e **Cell**, che rivoluziona il concetto di illuminazione con un design futuristico realizzato attraverso la stampa 3D.

Ogni elemento di questa collezione incarna il percorso creativo di UNobject, invitando a riflettere sulla **fusione tra innovazione, arte e sostenibilità** che definisce la nuova frontiera del design contemporaneo.

"Experiential Matter" e la collezione di prodotti si rivelano come **un viaggio multidimensionale attraverso materiali, scoperte ed esperienze, proponendo un coinvolgimento concreto nella creatività, inclusività e innovazione.**

Ogni momento trascorso in questo spazio diventa irripetibile, ogni interazione rivela aspetti inediti dell'esistenza e valorizza profondamente le emozioni. Ad accompagnare questa avventura sensoriale, **una melodia su misura**, intrecciata con i suoni autentici dei luoghi di produzione e arricchito melodicamente per tessere un'atmosfera sonora che esalta l'esperienza. Il viaggio vuole sottolineare il **legame di UNobject con la natura selvaggia**, invitando all'esplorazione di un universo ancora ignoto.

Per dare forma al suo progetto visionario, UNobject integra la concezione artistica con una dimostrazione concreta. Attraverso questa mostra, UNobject si distingue nel panorama del design contemporaneo, **promuovendo una profonda riflessione sull'arte dell'oggetto e sulla sua potenza comunicativa.** Invita il pubblico a un'immersione esplorativa senza eguali, dove il confine tra l'osservatore e l'opera si sfuma, creando **una conversazione vibrante che intreccia estetica, utilità e percezione sensoriale.**

Dove: Palazzo Litta - sala 10

Corso Magenta, 24, 20121 Milano

Quando: dal 16 al 21 aprile

Orari: dalle 10:00 alle 19:30

Per ulteriori informazioni:

Stefania Buccelli

Press Office & PR

Email: stefania@sb-prcomms.com

Tel: +39 3492500953

unobject

About UNobject

Fondato a Taiwan nel 2023 da Sheng Chun Lin e His Hsien Lin, UNobject si distingue nel panorama del design per la sua capacità di sfidare le convenzioni e porre i materiali al centro del processo creativo, considerando la funzionalità come una diretta conseguenza dell'esperienza emotiva. Attraverso un approccio che celebra la metamorfosi e l'esplorazione audace oltre i confini tradizionali del design, UNobject si afferma non solo come un marchio ma come un movimento che abbraccia la diversità e l'unicità di ogni creazione. Con una collezione che varia dagli elementi decorativi agli arredi, ogni pezzo è una testimonianza dell'impegno del brand verso un design che valorizza la sostenibilità e invita a una connessione più profonda e significativa. Nel cuore di UNobject pulsa un'incessante ricerca della bellezza, che mira a rivelare l'armonia intrinseca tra distruzione e creazione, ispirata dai cicli di rinascita della natura.

Visita il sito: www.un-object.com

IG: [un_object](https://www.instagram.com/un_object)