

Fels e Grymsdyke Farm presentano
The Farm Shop – A collective experience at Theatro

Vive all'intersezione tra arte e design, interni e architettura The Farm Shop, il progetto collaborativo presentato da Grymsdyke Farm e Fels. In occasione del Fuorisalone di Milano il progetto giunge per la prima volta in Italia grazie alla collaborazione con Theatro e con Simple Flair, creative consultant dell'esplorazione condivisa che celebra la convivialità degli oggetti con cui conviviamo.

Theatro Milano in via Vigevano 8 si conferma come un luogo dove scambiare idee, expertise, metodi e ambiti di lavoro. **Dal 12 al 19 aprile 2024**, in occasione del Fuorisalone di Milano, si celebra infatti l'appuntamento con **The Farm Shop**. Dopo il successo al London Design Festival 2023 arriva per la prima volta in Italia la collettiva che riunisce designer, architetti e studi internazionali impegnati a realizzare una collezione di articoli per la tavola. Gli oggetti in mostra sono stati progettati e prodotti alla **Grymsdyke Farm**, nel Buckinghamshire: Grymsdyke è un luogo di ricerca, un laboratorio di fabbricazione e uno spazio di vita e lavoro dal forte approccio comunitario e collaborativo. Ogni designer ne ha valorizzato strumenti, suggestioni e potenzialità dando vita a oggetti che sfumano i confini tra arte, design e funzione, esplorando ciò che consumiamo e come consumiamo.

Il progetto per Theatro è sempre uno strumento di connessione tra le persone e i luoghi. Proprio per questo si è scelto di ospitare la prima edizione italiana di The Farm Shop: gli oggetti per la casa e la tavola nati durante la residenza sono altamente evocativi del luogo in cui sono stati pensati e realizzati. Per esempio, la panca in noce che **Marco Campardo** ha ricavato da un albero abbattuto nel terreno del centro di ricerca, le lampade da terra create da **Andu Masebo** o i grembiuli di lino e cera d'api di **Nathalie Bagnoud**. Per l'occasione si aggiunge inoltre l'installazione *Pizza Parlour* di **Arabeschi di Latte**.

The Farm Shop opera sul solco tracciato lo scorso anno da **Theatro** e da **Simple Flair** con **Psyche Organic**, la comunità inclusiva creata a Copenaghen da Theophilos Constantinou che per la prima volta si è fatta conoscere in Italia durante il Fuorisalone 2023. Il tema della convivialità, dello stare bene insieme è infatti centrale nel metodo di Theatro. Alla consulenza architettonica e all'approfondimento culturale si accompagna sempre il piacere e il gusto l'attitudine alla condivisione di esperienze, competenze, pensieri.

Lo slancio creativo è qui in grado di dissolvere i confini tra design, interni, architettura e fonderli in una proposta sperimentale e non convenzionale in una stretta connessione tra

processo, produzione, design e innovazione. A ogni artista e designer invitato è stato chiesto di creare nuovi artwork e articoli per la tavola progettati ad hoc per l'esposizione negli spazi di Theatro. Anche a Milano l'**ambientazione dining è il fulcro dell'esperienza di The Farm Shop**, progetto collaborativo che continua a sollecitare una riflessione su dove provengono le cose che ci circondano e come possiamo prendercene cura.

Designer presenti: Theodóra Alfreðsdóttir, Arabeschi di Latte, Nathalie Bagnoud, EJR Barnes, Juli Bolaños-Durman, Christ Butler, Marco Campardo, Sammi Cherryman, Guan Lee, Jessie Lee, Miranda Keyes, Andu Masebo, Omnigroup, Jaclyn Pappalardo, Parti, Nicola Pecoraro, Michael Schoner, Tino Seubert, Studio Thus That, TBA, Lorenzo Vitturi, Jamie Wolfond, Taizo Yamamoto.

**The Farm Shop by Grymsdyke Farm in collaboration with Theatro and Fels
Creative consultant Simple Flair**

c/o Theatro Milano

Via Vigevano 8, Milano

13-19 aprile

dalle 12 alle 18.30

Preview: venerdì 12 aprile dalle 18.30 alle 21.30

Theatro

Fondata da Schüco Italia e Thema, Theatro è una rete di impresa formata da più di 28 aziende coordinate da una regia comune, che promuove la buona architettura, la sostenibilità in edilizia e il benessere abitativo. Il metodo di lavoro di Theatro è fondato sulla sinergia, sulla ricerca, sulla formazione, sul confronto continuo e sull'entusiasmo. Gli stessi valori si ritrovano nello sviluppo di progetti, negli eventi, nelle occasioni di incontro e di sperimentazione incarnati nel payoff MEET, THINK, BUILD.

Grymsdyke Farm

Grymsdyke Farm è una struttura di ricerca, un laboratorio di fabbricazione e uno spazio di vita e lavoro con un particolare interesse per le connessioni essenziali tra i processi di progettazione e realizzazione. Grazie all'approccio comunitario e collaborativo, è un luogo in cui le persone possono scambiare idee, metodi di lavoro e competenze.

Fels

Attraverso la presentazione di opere d'arte uniche, oggetti ibridi e mobili, Fels mira a continuare la sua ricerca sulle varie intersezioni che collegano funzione, estetica, concetto e risultato. Tra le mostre precedenti: Where Things Land Down, Against The Grain, In The Direction of Colour, Beyond Industry e Satellites.