



NOT COMPROMISED:
HUMANS and NATURE at their best!

Milan, 8 Marzo 2024

NOT COMPROMISED: HUMANS and NATURE at their best!

viva voce on art, architecture and design ALLA MILAN DESIGN WEEK 2024

Birgit Lohmann e **Massimo Mini**, fondatori ed ex direttori di designboom, presentano una mostra che indaga tre nuovi modelli di società attraverso l'architettura e il design. Diretto da **Pietro Mini**, l'evento, ospitato dal **Liceo Classico G.Parini** a Milano, invita il pubblico a riconsiderare le percezioni abituali tramite video di lavori che promuovono modalità di vita inclusive e sostenibili. In questa prima edizione di NOT COMPROMISED la Thailandia è terra d'origine dei progetti in mostra, e la proiezione di questi film viene affiancata da una collezione di arredi da esterno realizzati dall'architetto **Boonserm Premthada**. L'utilizzo di escrementi di elefante come materiale principale di questi mobili è una scelta radicale sotto vari punti di vista. La mostra pone l'accento su una convivenza non antropocentrica tra flora e fauna, auspicando un mondo in cui l'esistenza umana contribuisca alla salvaguardia piuttosto che al degrado. Questo nuovo programma mette in primo piano l'impegno attraverso l'istruzione e il dialogo pubblico nel far avanzare la pratica delle arti.

ELEPHANT FOOTPRINT SEATS

NOT COMPROMISED presenta una collezione d'arredo per esterni, commissionata all'architetto thailandese Boonserm Premthada. Queste sedute, create con escrementi di elefante, incarnano il **'manifesto'** della sua filosofia creativa. Saranno in mostra i 'pièces uniques', prototipi e i video che documentano il processo artistico.



NOT COMPROMISED:
HUMANS and NATURE at their best!

La sperimentazione emerge come l'assoluto protagonista di queste 'mirabilia naturae' in edizione limitata, introducendo un elemento di umorismo nella ricerca odierna del design da collezione con un pedigree: Ogni seduta è stata fabbricata utilizzando i rifiuti organici di un singolo elefante, la cui identità è certificata!

Prima Edizione:

Tre storie di riscatto sociale dalla Thailandia

La prima edizione di NOT COMPROMISED si concentra sulla Thailandia, paese dal quale provengono le tre storie narrate nei video in esposizione. I tre protagonisti sono **Boonserm Premthada dello Bangkok Project Studio**, con la partecipazione eccezionale di **Apiradee Kasemsook, Preside dell'Università Silpakorn di Bangkok**, e **Chat Chuenrudeemol di CHAT Architects**.

Eventi e Programmi:

La conferenza stampa di lancio si terrà lunedì 15 aprile alle 9:30 nell'aula Emiciclo del liceo Parini. Sarà seguita dall'apertura ufficiale della mostra, e dai dibattiti pubblici (Il programma completo sarà annunciato a breve). Durante la settimana il programma prevede video, conferenze e conversazioni aperte al pubblico.



NOT COMPROMISED:
HUMANS and NATURE at their best!

NOT COMPROMISED: HUMANS and NATURE at their best!

Il tema portante dietro al nuovo format 'NOT COMPROMISED', è **la vita in armonia con la natura**, lo studio di nuove possibilità per le pratiche artistiche per raggiungere questo obiettivo fondamentale. Il gusto del grezzo e dell'imperfezione, dei materiali naturali e del fatto a mano introducono qui vari percorsi di inclusività per migliorare l'uguaglianza sociale.

Boonserm Premthada, architetto Bangkok Project Studio

Ideatore di spazi in cui coesistono piante, animali e esseri umani, dove la visione di una prospettiva non antropocentrica incoraggia la creazione di un'architettura che rispetti la flora e la fauna.

"L'architettura dovrebbe essere umile nei confronti del mondo. Ovvero, il cinquanta per cento è progettato dall'uomo, e l'altro cinquanta per cento è completato dalla natura."

Boonserm Premthada ha rappresentato la Thailandia alla Biennale di Architettura di Venezia nel 2021 con un'installazione video intitolata 'La Casa per l'Uomo e la Casa per gli Elefanti'. Attualmente è visiting professor alla Columbia University (New York) e all'Università di Hong Kong.

CON LA PARTECIPAZIONE DI

Apiradee Kasemsook, preside dell'Università Silpakorn di Bangkok

Ogni anno l'Università Silpakorn di Bangkok realizza padiglioni scolastici per i bambini che vivono nelle aree rurali sottosviluppate. Una delegazione di studenti e il Prof. Apiradee Kasemsook parteciperanno all'evento.



NOT COMPROMISED:
HUMANS and NATURE at their best!

Chat Chuenrudeemol, CHAT architects

Il lavoro del giovane architetto thailandese mira a rivitalizzare l'economia ittica dello storico villaggio di pescatori di Ngsila. Sarà in mostra il progetto di un prototipo in bambù per l'eco-turismo delle ostriche.

NOT COMPROMISED

HUMANS and NATURE at their best!

Liceo Classico G. Parini

Via San Marco 2/3 Milan

Da lunedì 15 Aprile a domenica 21 Aprile

Orario: 10:00 - 21:00

Video installazioni, presentazione di una collezione di sedute da esterno, e talks.

Conferenza Stampa: Lunedì 15 Aprile ore 9.00 Emiciclo Liceo G.Parini

Instagram: [@notcompromised](https://www.instagram.com/notcompromised)

#NotCompromised #BoonsermPremthada #AspiradeeKasemsook #ChatChuenrudeemol

#BirgitLohmann

[not-compromised.com](https://www.not-compromised.com)

Cartella Stampa: press.rotajorfida.com/notcompromised

Per prenotare un'intervista e ogni altra questione relativa ai media, contattare:

INTERNATIONAL PRESS OFFICE

Rota&Jorfida | Communication and PR

Via Fabio Filzi 33

20124 Milano - Italia

Elisa Ci Penagini elisa@rotajorfida.com

M. +39 338 49 85 082