



# GREEN ISLAND 2024

*THE SECRET GARDEN. Api & Paesaggi*

Con un'opera di **MATTEO CIBIC**

A cura di **Claudia Zanfi**

Il programma internazionale **GREEN ISLAND** propone in questa nuova edizione **THE SECRET GARDEN**, un giardino segreto in cui scoprire opere realizzate con elementi naturali, cera, api e vegetazione. Si tratta di un percorso di **eco-design, paesaggi e botanica** per **Milano Design Week 2024** (15-20 Aprile).

L'idea nasce intorno a un giardino temporaneo, realizzato appositamente per [l'Atrio della Stazione di Porta Garibaldi, Zona Isola Milano](#), a cura di **Claudia Zanfi** (fondatrice Green Island). All'interno di questo giardino si andranno a scoprire una serie di opere artistiche e di design. Foglie, fiori, legni, pietre, argilla, ceramiche, sono alcune delle materie che costituiscono il ciclo di interventi site-specific in evoluzione. La stessa natura è fatta di un 'impasto' mai statico, in continua mutazione. Perciò **THE SECRET GARDEN** è un progetto in movimento, una passeggiata tra la meraviglia e lo stupore, attraverso piante, fiori, sculture, piccoli insetti e figure magiche.

Gli elementi che compongono questo inedito giardino ruotano intorno all'installazione centrale di un'opera ideata dal designer **MATTEO CIBIC** e realizzata da **JAIPUR RUGS**. Si tratta di uno speciale tappeto in filato naturale, intessuto dalle abili mani di donne nelle zone rurali presso la città di Jaipur (Rajasthan). Cibic ci offre la rappresentazione di un paesaggio visionario e immaginifico di una foresta indiana. Un angolo di natura selvaggia, con bizzarre figure che si affacciano ai lati di una montagna stilizzata. L'uso di un'ampia paletta di tonalità color rosa (tea, cipria, pesca, salmone, corallo, fino al fucsia), crea un'immagine idilliaca e al tempo stesso ironica.

Di fianco all'originale tappeto di Matteo Cibic, trovano spazio le opere del collettivo di green design **Atelier del Paesaggio**, oggetti realizzati in dialogo con famiglie di api collocate in un apiario cittadino. Un progetto speciale in cui vasi in ceramica sono ridisegnati da cera e da miele. L'intervento fa parte del programma **Alveari Urbani**, per la sensibilizzazione e la protezione degli impollinatori.

In questa passeggiata poetica all'interno di **THE SECRET GARDEN** si scoprono altre piccole gemme. Sono le opere di quattro giovani artiste, portatrici di un forte sentimento di rispetto e di fascino nei confronti della natura e dell'energia primordiale degli elementi. **Valeria Carreri, Laura Guastini, MartaLuna Valpiana, Noemi Mirata**, quartetto tutto al femminile, hanno concepito i loro interventi nel giardino come una danza tra sentimento e forme. Piccoli oggetti, gesti sacri, sculture vegetali e zoomorfe, ci accompagnano a scoprire uno spazio denso di energie e narrazioni.

In questa edizione *Milano Design Week 2024*, il progetto **GREEN ISLAND. THE SECRET GARDEN**, a cura di **Claudia Zanfi**, propone un percorso che crea un forte dialogo tra manufatto artigianale e opera d'arte, tra botanica e design, tra Oriente e Occidente, in cui la natura ha una profonda rilevanza.

Durante l'intera settimana sarà organizzato un ciclo di **incontri pomeridiani**, azioni dinamiche e interattive con il pubblico, sui temi della botanica, del riuso, della creatività, con esperti del settore.

#### **IN COLLABORAZIONE CON:**

**Rete Ferroviaria Italiana / Gruppo FS Italiane**

**Altagares srl**

**IULM Libera Università di Comunicazione**

**Isola Design District**

**Jaipur Rugs**

**Vivai Coccetti**

**Viafarini Archivio d'Arte**

**Atelier del Paesaggio**

**ARTRIBUNE**

#### **PRESS CONFERENCE + OPENING:**

**>LUNEDì 15 Aprile ore 12.00: Atrio Stazione di Porta Garibaldi, Piazza Freud 2, Milano**

#### **EVENTI:**

**>Martedì, Mercoledì, Giovedì, Venerdì, ore 17.00:**

**UPCYCLING:** i visitatori sono invitati a partecipare a una serie di azioni dinamiche di riuso di materiali, filati, e foglie, per la realizzazione di copri vasi.

Atrio Stazione Garibaldi, Quartiere ISOLA Milano

**INFO:** Claudia Zanfi/GREEN ISLAND: [czanfi@icloud.com](mailto:czanfi@icloud.com) / [www.amaze.it](http://www.amaze.it) /FB /IG

+++++++

**Green Island è giunto alla sua 23° edizione (www.amaze.it).** Il programma nasce per promuovere una ricerca culturale sui paesaggi urbani contemporanei e le ecologie sociali, in una forma di dialogo tra società e territorio. GREEN ISLAND invita a riflettere sul tema urgente dello spazio collettivo e del verde pubblico. Il progetto sostiene la riqualificazione culturale con miglioramenti locali, portando nei quartieri una progettualità di respiro internazionale. GREEN ISLAND ha attivato una rete di oltre 100 realtà pubbliche e private. Al progetto hanno aderito prestigiosi autori tra cui Andrea Branzi, Tom Matton, Lois Weinberger, Medusa Group. Tra le varie attività importanti libri monografici sulle erbe spontanee (*Flora Urbana*); sui giardini d'artista (*The Mobile Garden*); sui nuovi paesaggi urbani (*I giardini di Piet Oudolf*), sugli alveari d'artista (*Api & Arte*). GREEN ISLAND ha vinto vari premi internazionali, tra cui EXPO in CITTA' 2015; Premio Timberland per la biodiversità urbana.

**Claudia Zanfi**, promotrice culturale, collabora con istituzioni pubbliche e private su progetti dedicati ad arte, società, paesaggio. Nel 2001 fonda il programma internazionale GREEN ISLAND per la valorizzazione dello spazio pubblico e delle nuove ecologie urbane. Nel 2010 fonda lo studio di progettazione e diffusione del verde ATELIER DEL PAESAGGIO ([www.atelierdelpaesaggio.worldpress.com](http://www.atelierdelpaesaggio.worldpress.com)), gruppo che si dedica alla rigenerazione di spazi urbani abbandonati, alla realizzazione di apiari e giardini d'artista. Collabora con *Unesco Heritage* e *Council of Europe*. Ha vinto il Primo Premio per *Parco dell'Arte* a Mantova. E' finalista per progetti Lousanne Jardins (CH) e Biennale Spazio Pubblico (Barcellona).

+++++++

**THE SECRET GARDEN** con installazione speciale di **MATTEO CIBIC/ JAIPUR RUGS**

GREEN ISLAND/ Atrio Stazione Porta Garibaldi/ Zona ISOLA/ Milano Design Week /15-20 Aprile 2024

