

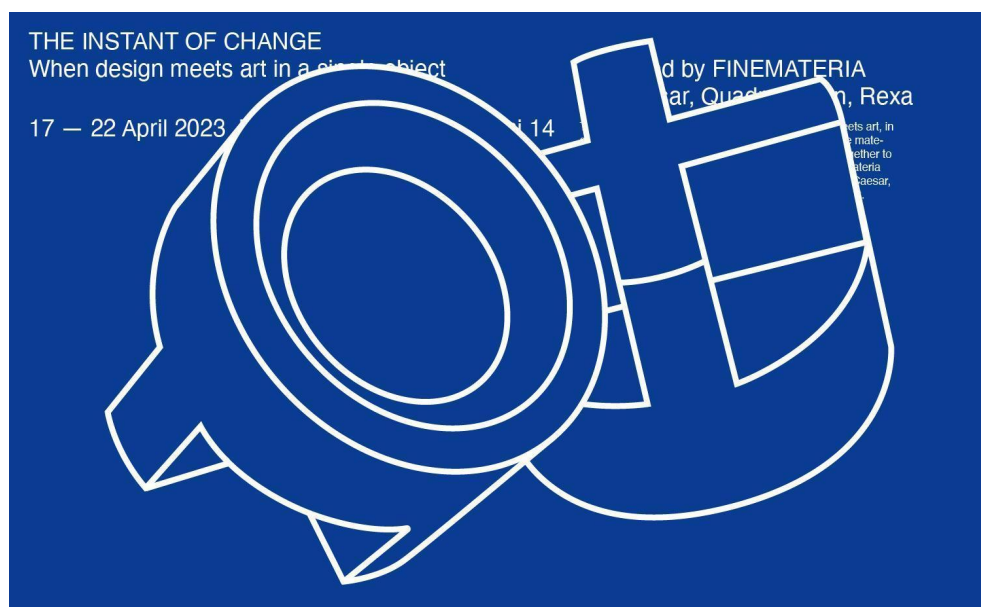
Comunicato stampa - Rilascio immediato

---

# Mo. 1950

## Mo.1950 presenta *The Instant of Change 2023*

Il progetto a cura di Luca A. Caizzi prende forma in *Tris*, un pezzo unico dei Finemateria in collaborazione con Ceramiche Caesar, Quadrodesign e Rexa.



APRILE 2023 - In occasione della Milano Design Week, lo showroom **Mo.1950** di via Molino delle Armi presenta la terza edizione di *The Instant of Change*, un progetto a cura di **Luca A. Caizzi** quest'anno in collaborazione con il duo creativo **Finemateria**.

Prosegue l'indagine sulla trasformazione della materia che prende forma in **Tris, un oggetto d'arte che fa convivere tre materiali nobili - il gres porcellanato, il Corian® e l'acciaio - accendendo così un dialogo sinergico tra i brand partner dello showroom Mo.1950**: Ceramiche Caesar, Quadrodesign e Rexa. Un dialogo aperto, libero e inaspettato tra tre materiali molto differenti.

***"Quando il design incontra l'arte, un'idea di progetto diviene un volume toccabile ed utilizzabile. Così i Finemateria, designer italiani, disegnano e pensano un oggetto che invita l'utente ad interagire con esso e con il prossimo. Tutti i materiali si toccano, le persone li toccano, creando dal punto di vista sensoriale e tattile un'interazione molto profonda,"*** afferma **Luca A. Caizzi**.

La base di *Tris* è composta da due volumi di grès porcellanato e Corian®, mentre le nove pedine con cui giocare sono in acciaio.

Con il grès porcellanato di Ceramiche Caesar i designer hanno lavorato su un volume composto da tanti piccoli pezzi, che spezza l'idea di serialità e rigore insita a questo tipo di materiale. Con il Corian® di Rexa, i Finemateria hanno sperimentato una direzione plastica, creando un volume etereo, morbido, che contrasta gli spigoli e le unioni del grès porcellanato. Con Quadrodesign, i designer hanno invece utilizzato la tecnica di fresatura, per dimostrare come un materiale rigido e freddo come l'acciaio possa dare vita a composizioni, riflessi, angoli e geometrie morbide.

Come affermano i Finemateria: ***"Tris è sia nel gioco, sia nell'unione di tre aziende, tre materiali ma è proprio anche nell'unione delle persone. Chiaramente la cosa divertente è che a tris si gioca in due e non in tre, il che crea un ulteriore livello ludico. Quindi se vogliamo possiamo parlare sempre di dualismo, anche se la cosa bella che avviene è che attorno a questi tavoli, tavoli da gioco, oggetti, chiamiamoli come vogliamo, si andranno a creare delle differenze di vedute, di dialogo, degli scambi divertenti, costruttivi."***

**Per comunicazioni all'ufficio stampa e richieste di immagini, contattare:**

Moosso – Strategic PR and Communication  
[mo1950@moossopr.com](mailto:mo1950@moossopr.com) t. +39.02.3675.1875

**Cartella stampa**

[bit.ly/MDW23\\_Mo1950Molino](https://bit.ly/MDW23_Mo1950Molino)

## Note alle Redazioni

### I protagonisti

#### **Finemateria**

Finemateria è uno studio di design interessato a creare idee intense, emozioni e memoria in relazione ai materiali. L'obiettivo dello studio è visualizzare processi, culture e materiali per raccontare una storia che lasci un messaggio. Finemateria percepisce la forma come la materializzazione dell'idea, sia essa un prodotto, una ricerca, una mostra o uno spazio. Lo studio si occupa di autoproduzione e di lavori commissionati attraverso la consulenza, con una gamma di progetti che va dal design di prodotto ai progetti spaziali. Gianluca Sigismondi e Stefano Bassan hanno fondato lo studio nel 2020, dopo aver realizzato e consolidato diverse collaborazioni con studi di design fin dai tempi dell'università. Mostrano la forza del processo materico-sperimentale, valorizzando l'aspetto sensoriale in ogni progetto.

#### **Luca Attilio Caizzi**

Luca A. Caizzi è un fotografo e direttore creativo italiano il cui lavoro esplora l'energia, la profondità e la temporalità della narrazione. Oltre ad essere autore delle sue storie e delle sue fotografie, Caizzi ha fondato C41 nel 2011, che ora guida come direttore editoriale: "Abbiamo osservato che nell'ordinario, c'era così tanto di straordinario che aveva bisogno di essere raccontato". "Volevamo dare voce e un volto all'ordinario, perché crediamo nel potere delle idee, e non dei falsi miti". Collabora con brand e riviste di design e moda di tutto il mondo.

#### **Corrado Molteni**

Corrado Molteni è un imprenditore che vive e lavora a Milano. Nato a Saronno, cresce a Varedo in una casa che ospita oggi la sede storica del negozio di arredamento di famiglia, Molteni Mobili. Nel 1997 completa il ciclo di studi in Interior Design all'Istituto IDI di Milano. Dopo alcune esperienze al di fuori dell'impresa familiare, nel 1999 entra alla Molteni Mobili, seguendo le orme del padre Luigi. Si distingue presto per attitudini commerciali e visione innovativa ed è nominato nel 2004 amministratore unico, a soli 29 anni. Nel 2010 apre il primo ufficio a Milano che si rivela un trampolino di lancio per l'azienda nel panorama contract. Nel 2020 riorganizza l'impresa di famiglia e opera il rebranding in Mo.1950, un nome che sintetizza la storicità dell'azienda con l'evoluzione della Molteni Mobili.

### Le aziende

#### **Mo.1950**

L'azienda Mo.1950, guidata da Corrado Molteni, è il risultato di una consolidata esperienza nel panorama delle forniture di arredo e design del settore residenziale. Nata come negozio di arredamento in Brianza all'inizio degli anni Cinquanta e forte di 70 anni di esperienza nel settore Mo.1950 è al centro di una rete di partner d'eccellenza, aziende, professionisti e laboratori con cui progetta per i suoi clienti soluzioni integrate e complete. Mo.1950 offre soluzioni di design su misura, consulenza d'arredo e interior design, anche chiavi in mano. Il concept store di via Carducci viene inaugurato nel 2022 e segue l'apertura del primo showroom Mo.1950 di via Molino delle Armi, aperto nel 2020.

[mo1950.com](http://mo1950.com)



Strategic PR and Communication

### **Ceramiche Caesar**

Dal 1988, Ceramiche Caesar combina cultura della materia e innovazione nel mondo del gres porcellanato. Know-how ed esperienza sul prodotto rappresentano la base dell'operare di Ceramiche Caesar. Made in Italy, creatività e cultura del dettaglio sono protagonisti di ogni progetto. Ceramiche Caesar: materia per i tuoi progetti.

[caesar.it](http://caesar.it)

### **Quadrodesign**

Azienda giovane e dinamica, produce rubinetti e prodotti per il mondo del bagno, della cucina e della depurazione. Ogni giorno sperimenta e fa ricerca abbinando materiali nobili ed evoluti come l'acciaio inossidabile ad un design essenziale, archetipico, senza tempo. L'attenzione all'ambiente è al centro del progetto.

[quadrodesign.it](http://quadrodesign.it)

### **Rexa**

Rexa pensa alla stanza da bagno in modo completo, dal mobile, agli accessori, ai rivestimenti, nell'ottica di creare uno spazio in cui vivere bene, trovare un momento di sospensione dalla fretta e dalle incombenze della giornata. Uno spazio in cui il benessere fisico e visivo della persona è al centro, grazie alla ricerca di soluzioni funzionali accompagnate dall'attenzione al dettaglio e allo studio delle finiture e delle cromie. Un mondo fatto di sensorialità che si apre anche ad altri spazi della casa.

[rexadesign.it](http://rexadesign.it)

### **Dove e quando**

Mo.1950 Molino

Via Molino delle Armi 14, 20123 Milano

Vernissage: martedì 18 aprile, 6:00 - 9:00 pm

Lun - Sab 10:00 am - 8:00 pm