



## Simone Guidarelli presenta “Les Jardins Imaginaires” nell’edizione di giugno del Fuorisalone 2022

*Un viaggio green e immaginifico tra walldesign, elementi d’arredo, tappeti e architetture luminose,  
un’esperienza immersiva tra i nuovi pattern della Simone Guidarelli Home*

**Fuorisalone giugno 2022**\_Spazio e tempo fluiscono attraverso dimensioni interconnesse e cambiamenti profondi, attratto dal vortice di innovazione e personalizzazione nello scenario ricreato, [Simone Guidarelli](#) presenta un’esperienza immersiva in cui la sua nuova collezione “**Les Jardins Imaginaires**” rompe i confini e rappresenta la bellezza e la varietà di una realtà parallela attraverso le diverse collaborazioni. A partire dalla consolidata partnership tra Simone Guidarelli con [Officinarkitettura](#) e [Matrix International](#), per finire con l’introduzione di [Melogranoblu](#), [Bedding Atelier](#), [DSV Carpets](#) e [Antica Fabbrica Passamanerie Massia Vittorio 1843](#) il tutto prende vita nelle stanze di una location di prestigio come [Il Salotto di Milano](#), in Corso Venezia 7.

Un percorso intimo e sensoriale è quello si articola tra convivialità e interiorità: “Les Jardins Imaginaires” è quello spazio sereno in cui fuggire dalla realtà e reinventarsi, grazie alle stanze all over create da Simone Guidarelli, per sentirsi circondati dalla bellezza.

Le porte si spalancano sulla “La stanza del Re”, caratterizzata dalla **carta da parati Eco Renaissance** della collezione “Les Jardins Imaginaires” di Simone Guidarelli in collaborazione con Officinarkitettura, realtà emiliana specializzata in progetti e produzioni di wallcovering e rivestimenti, che ha decorato la location con un prodotto Made in Italy in cellulosa, PVC free, traspirante, estremamente dettagliato nella resa dei pattern selezionati. Simone Guidarelli esorta gli ospiti ad accomodarsi sul sontuoso letto a baldacchino realizzato da Bedding Atelier con preziose passamanerie ad opera di Antica Fabbrica Passamanerie Massia Vittorio 1843, dove l’atmosfera è creata dalle lampade sospese ai lati di Melogranoblu, azienda bergamasca di illuminazione per interni in grado di fornire vere e proprie scenografie di luce realizzate a mano. Il rivestimento selezionato per entrare nella Simone Guidarelli Home ricorda uno scorcio di un giardino all’italiana, con i decori che rimandano alle armonie dei cancelli dei palazzi rinascimentali, un luogo di piacere e svago in cui intravedere i tipici pesci rossi che si muovono sinuosi nelle fontane. La finezza del disegno si ritrova anche nel tappeto annodato a mano di DSV Carpets, realizzato in vello di lana del New Zeland e seta pura, trama ed ordito in cotone con nodo tibetano 100 Line.

Il secondo ambiente è un soggiorno ispirato alla condivisione: qui la carta da parati green *Exotic Jungle* ci trasporta in una giungla, tra anemoni e piante rigogliose, scimmiette curiose e colibrì adagiati sulle palme. Declinata negli stessi pattern per i pouf realizzati da Simone Guidarelli e il tavolo di Matrix International, azienda toscana d’arredo contemporaneo che si è occupata anche del divano, delle poltrone e dei coffee table della zona giorno, per i quali si è preferita la stampa *Big Friendly Giant* della Safari Collection dove sontuosi elefanti e eleganti ibiscus rimandano a una vita raffinata e romantica. Tutto è pervaso da

Ufficio Stampa Simone Guidarelli  
Clara Garcovich Events and Public Relations

Corso Venezia 16 | Palazzo Serbelloni | 20121 Milano | T. +39 02.76394997 | [ufficiostampa@claragarcovich.it](mailto:ufficiostampa@claragarcovich.it)



suggerimenti naturali ed esuberanti, perfettamente in linea con lo stile delle collezioni di Simone Guidarelli, anche nella soluzione luminosa proposta da Melogranoblu per accendere l'accoglienza nel relax e a tavola, dove le luci sospese riprendono nella forma i frutti della carta da parati. Anche qui l'ambiente è reso confortevole dal tappeto di DSV Carpets, intrecciato a mano sempre nel pattern *Big Friendly Giant*.

L'ultima "La stanza dei sogni" rappresenta una sorta di chiusura del viaggio, un momento introspettivo: un piccolo gioiellino rivestito dalla carta *The Hortensia Dream* dove eleganti giraffe su sfondo corallo fanno capolino da lussureggianti ortensie blu e bianche. Un ambiente reso unico dalle emozioni di luce di Melogranoblu con una creazione sospesa che scende dal soffitto in vetro soffiato lavorato a mano e metallizzato. In questo spazio Simone Guidarelli offre ai suoi ospiti una situazione zen in cui riflettere e sognare, prendendo posto su dei comodi pouf lasciando libero lo sguardo di vagare tra le piccole olive metallizzate sospese al soffitto che scendono fino a terra e che riflettono i bagliori della splendida carta da parati.

**La presentazione** del nuovo progetto di Simone Guidarelli avrà luogo **il 7 giugno** e sarà seguita da un cocktail party esclusivo su invito con i signature drinks a cura di **Compagnia dei Caraibi** sulla terrazza de Il Salotto di Milano.

Si amplia la portata del progetto luxury experience della Simone Guidarelli Home, dove il design si mixa al mondo dell'arte per l'attenta ricerca, la cura dei dettagli e l'utilizzo di materiali pregiati sotto il segno del più alto e raffinato Made in Italy.

[@simoneguidarelli](https://www.instagram.com/simoneguidarelli) #simoneguidarellihome

#### **About Simone Guidarelli**

Simone Guidarelli è un creativo visionario e dalle incredibili sfaccettature. Mondi diversi si fondono e confondono, in un susseguirsi di immagini, storie, vite. Ogni straordinaria capacità va coltivata: come in una pièce teatrale, la persona e il personaggio si evolvono e sul palcoscenico di Milano dove Simone assume il ruolo di fashion editor, direttore artistico, consulente d'immagine e stylist, firmando più di settanta copertine tra Vanity Fair e Glamour Italia. Riesce a leggere attraverso i corpi e interpreta i desideri di grandi nomi della fotografia con i quali collabora, tra i quali David Bailey, Patrick Demarchelier, Giovanni Gastel e Douglas Kirkland.

Non ultimo, l'attività di Creative Director per progetti video di importanti brand internazionali e stylist di celebrities da Milano a Los Angeles. Vulcanico ed eclettico, ha lanciato il suo e-commerce con la sua collezione di abbigliamento, accessori e le sofisticate carte da parati e intrapreso diverse collaborazioni sia in ambito fashion che lifestyle, come quelle con Bentley, K-Way, Elisabetta Franchi, e nel beauty, con Campomarzio70. Un'artista dalla fervida immaginazione che crea con la sua esclusiva audacia la sua dimensione della realtà, osando e rompendo gli schemi con ironia e stile.

**Ufficio Stampa Simone Guidarelli**  
**Clara Garcovich Events and Public Relations**

Corso Venezia 16 | Palazzo Serbelloni | 20121 Milano | T. +39 02.76394997 | [ufficiostampa@claragarcovich.it](mailto:ufficiostampa@claragarcovich.it)



[www.simoneguidarellihome.com](http://www.simoneguidarellihome.com)

#### **About Officinarkitettura®**

Officinarkitettura è stata fondata nel 2015 da due professionisti che condividono le stesse passioni per l'architettura, l'arte e il design: Andrea Bernagozzi e Giorgio Buratti. Il team ed i collaboratori di Officinarkitettura (artisti, stilisti, designer e architetti) si occupano di progettare soluzioni per le superfici. Le collezioni Officinarkitettura, su base Kerlite® decorata a mano e su carta da parati, vengono realizzate con una innovativa tecnologia digitale. Alla Kerlite si aggiungono altri rivestimenti murali, diversi tipi di carta da parati che sostengono però tutti la stessa scelta, quella di creare una gamma ridotta di supporti ma tutti di altissima qualità e tutti ecosostenibili. Tutti i materiali provengono dall'Italia e la maggior parte sono ecologici: resine e inchiostri a base acqua; i tagli e le finiture sono manuali, ognuno diverso, ognuno unico. L'azienda produce ventuno collezioni, avvalendosi sia di designer interni all'azienda, sia collaborando con artisti esterni che donano le proprie opere perché diventino a tutti gli effetti arredi, sguardi sul mondo.

[officinarkitettura.it](http://officinarkitettura.it)

#### **About Matrix International**

*"Il Passato non muore mai. Anzi, non passa nemmeno"* (William Faulkner). Non vi sono parole migliori per riassumere il valore senza tempo di quegli autori che, all'inizio del Novecento, hanno contribuito alla transizione dell'architettura verso il modernismo. Generazioni di architetti e progettisti che ne hanno codificato il linguaggio e che poi, fino agli anni Cinquanta, l'hanno rinnovato, dando vita a sperimentazioni formali inedite. Dal 1984 ad oggi, Matrix ha preservato la cultura modernista, rispettandone la complessità a cavallo tra arte e arti applicate. Ha prodotto oggetti d'arredo disegnati dai protagonisti di quell'epoca e li ha resi accessibili a un pubblico sempre più attento e informato. L'avventura imprenditoriale di Matrix ha sempre avuto un unico comun denominatore: dare vita a progetti mai realizzati a livello industriale. Parallelamente, Matrix ha costruito il proprio repertorio contemporaneo, fatto di complementi d'arredo che riflettono profondamente l'eredità culturale del moderno. Le collezioni di Matrix esprimono identità uniche, ma nascono dalla stessa fiducia nella possibilità di costruire il design del futuro sull'eredità che il moderno ci ha consegnato.

[matrixinternational.it](http://matrixinternational.it)

#### **About Bedding Atelier**

Un'azienda che progetta e produce soluzioni d'arredo su misura, un "atelier" sartoriale che realizza da sempre prodotti fatti a mano in Italia dal 1970. L'Atelier produce e realizza divani, poltrone, letti e divani letto, anche in collaborazione con studi di arredamento e architettura di interni nel mondo; con la continua ricerca di materiali innovativi per soddisfare sempre al meglio le esigenze dei clienti. Grazie al know-how, all'esperienza e alla conoscenza dei mercati internazionali, bedding atelier oggi può considerarsi azienda leader di settore nel mondo. Una storia di successo italiana con un prodotto di classe, fatto a mano, ricco di valore estetico funzionale simbolo di eccellenza.

[bedding-atelier.it](http://bedding-atelier.it)

**Ufficio Stampa Simone Guidarelli  
Clara Garcovich Events and Public Relations**

Corso Venezia 16 | Palazzo Serbelloni | 20121 Milano | T. +39 02.76394997 | [ufficiostampa@claragarcovich.it](mailto:ufficiostampa@claragarcovich.it)



### **About Melogranoblu**

Nata nel 1997 da un'idea di Ermanno Rocchi e Massimo Crema, melogranoblu è un'azienda italiana di illuminazione per interni con sede a Bergamo. Negli anni l'azienda ha sviluppato un'ampia gamma di proposte per la decorazione luminosa d'interni spaziando dalla dimensione residenziale fino alle più imponenti installazioni per i grandi volumi architettonici. Le creazioni melogranoblu sono vere e proprie scenografie di luce, con le quali si privilegia l'effetto sensoriale ed emozionale che si ottiene con la luce attraverso il vetro. Progetti di design nei quali ogni forma di vetro viene pensata e disegnata in funzione dell'effetto luminoso che potrà generare attraverso la luce.

[melogranoblu.com](http://melogranoblu.com)

### **About DSV Carpets**

Oltre sessant'anni legati l'un l'altro dalla passione, dalla ricerca e scoperta di preziose trame. Questo il patrimonio della famiglia Di Sarno, i pilastri degli show room della D.S.V. Carpets, che da Caserta a Cortina mettono a disposizione del collezionista tappeti rari e unici. Pezzi pregevolissimi, sono innanzitutto un frammento di storia dell'umanità; un modo per arricchire la propria esperienza culturale fondendo insieme arte, cultura e storia. Grazie all'utilizzo di filati di altissima qualità come il puro cashmere, lana mohair, pura pashmina e lana, e con filati particolari come l'ortica e la canapa, il tappeto raggiunge una nuova posizione nel mondo moderno.

[www.dsvcarpets.com](http://www.dsvcarpets.com)

### **About Antica Fabbrica Passamanerie Massia Vittorio 1843**

Da sempre indicatore di lusso, la passamaneria di alta tradizione artigiana ha costantemente saputo declinare il proprio bagaglio storico in funzione delle nuove tendenze. Oggi la passamaneria è sempre più pensata come una peculiare e tangibile forma d'arte, che la famiglia Massia sa concretizzare in manufatti e articoli capaci di collocarsi in modo visionario nel contemporaneo. Antiche ricette, tramandate di padre in figlio per sei generazioni: è quanto rende oggi possibile alla casa Massia Vittorio 1843 non solo la creazione di nuove forme, ma anche la conservazione e il restauro di elementi ed accessori unici nel loro genere.

[www.massiavittorio1843.it](http://www.massiavittorio1843.it)

### **About Il Salotto di Milano**

Il Salotto di Milano è un hub di eccellenze del Made in Italy in più settori merceologici con un focus su Design e Fashion. Nel cuore del Quadrilatero della Moda Meneghina Il Salotto di Milano sviluppa tutta una serie di servizi atti a posizionare i brand presenti al suo interno ad un livello internazionale, eventi come le mostre d'arte diventano spunto per incontrare un pubblico alto spendente e culturalmente affine alla filosofia de Il Salotto di Milano.

[www.ilsalottodimilano.it](http://www.ilsalottodimilano.it)

**Ufficio Stampa Simone Guidarelli  
Clara Garcovich Events and Public Relations**

Corso Venezia 16 | Palazzo Serbelloni | 20121 Milano | T. +39 02.76394997 | [ufficiostampa@claragarcovich.it](mailto:ufficiostampa@claragarcovich.it)



**Ufficio Stampa Simone Guidarelli**  
**Clara Garcovich Events and Public Relations**

Corso Venezia 16 | Palazzo Serbelloni | 20121 Milano | T. +39 02.76394997 | [ufficiostampa@claragarcovich.it](mailto:ufficiostampa@claragarcovich.it)