

Officinarkitettura®

Luxury

Kerlite®

HANDMADE DECORETED

COLLECTIONS

4.....BUDDHA

12.....AGATA GOLD

20.....POLIPO

26.....MARBLE BLU

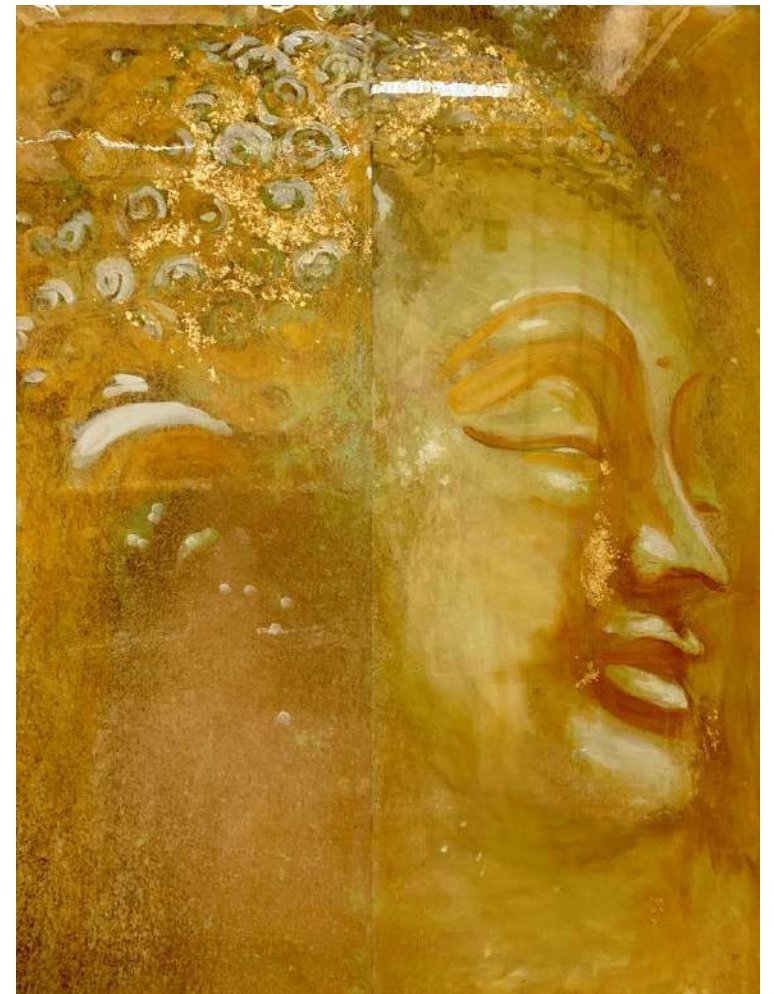
32.....CALACATTA

39.....CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES

BUDDHA



archiproducts
DESIGN AWARDS
—
WINNER 2020



Buddha

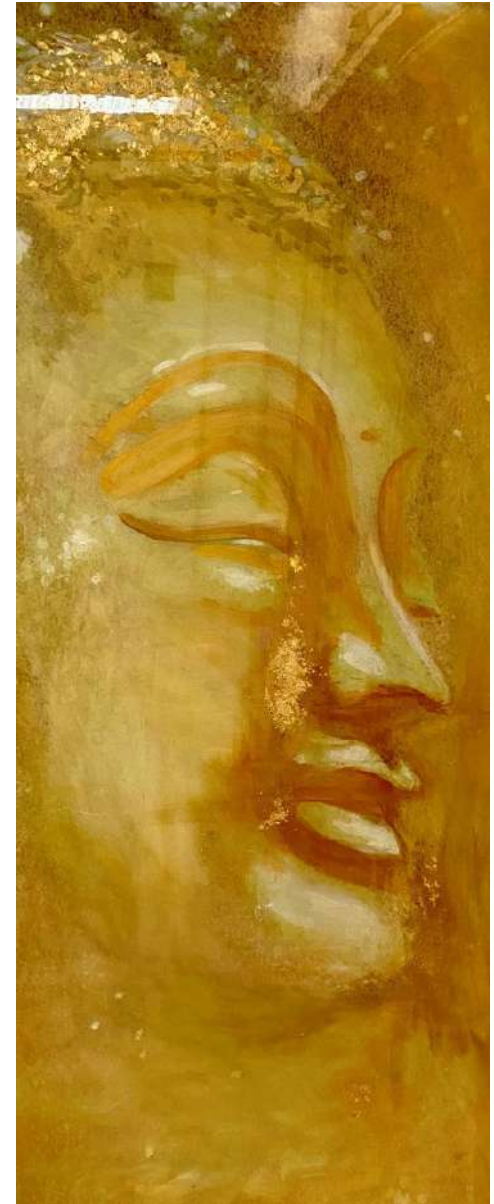


6

Lastre
Slabs



A



B

7





AGATA GOLD



Agata gold



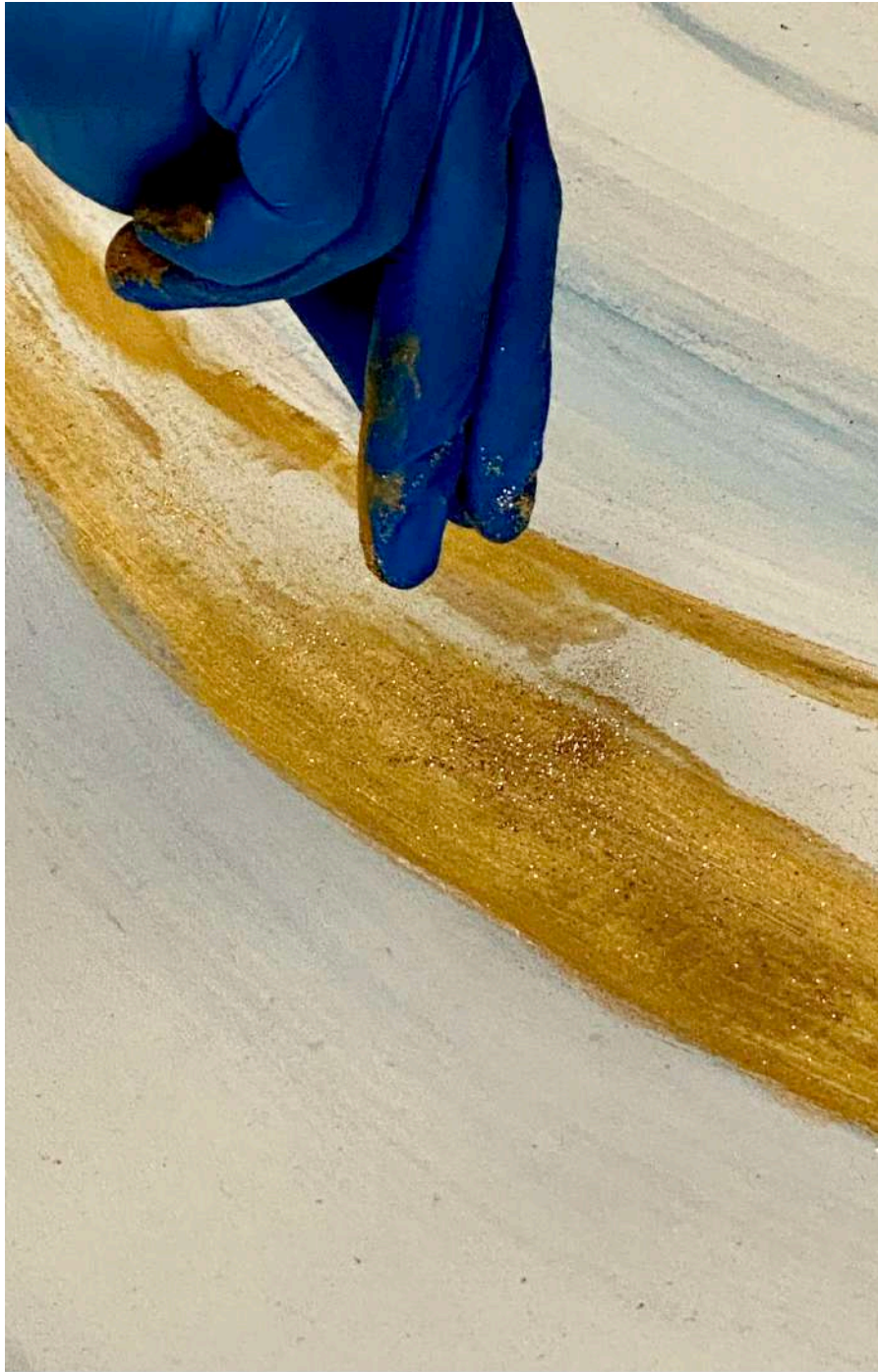
Lastre
Slabs

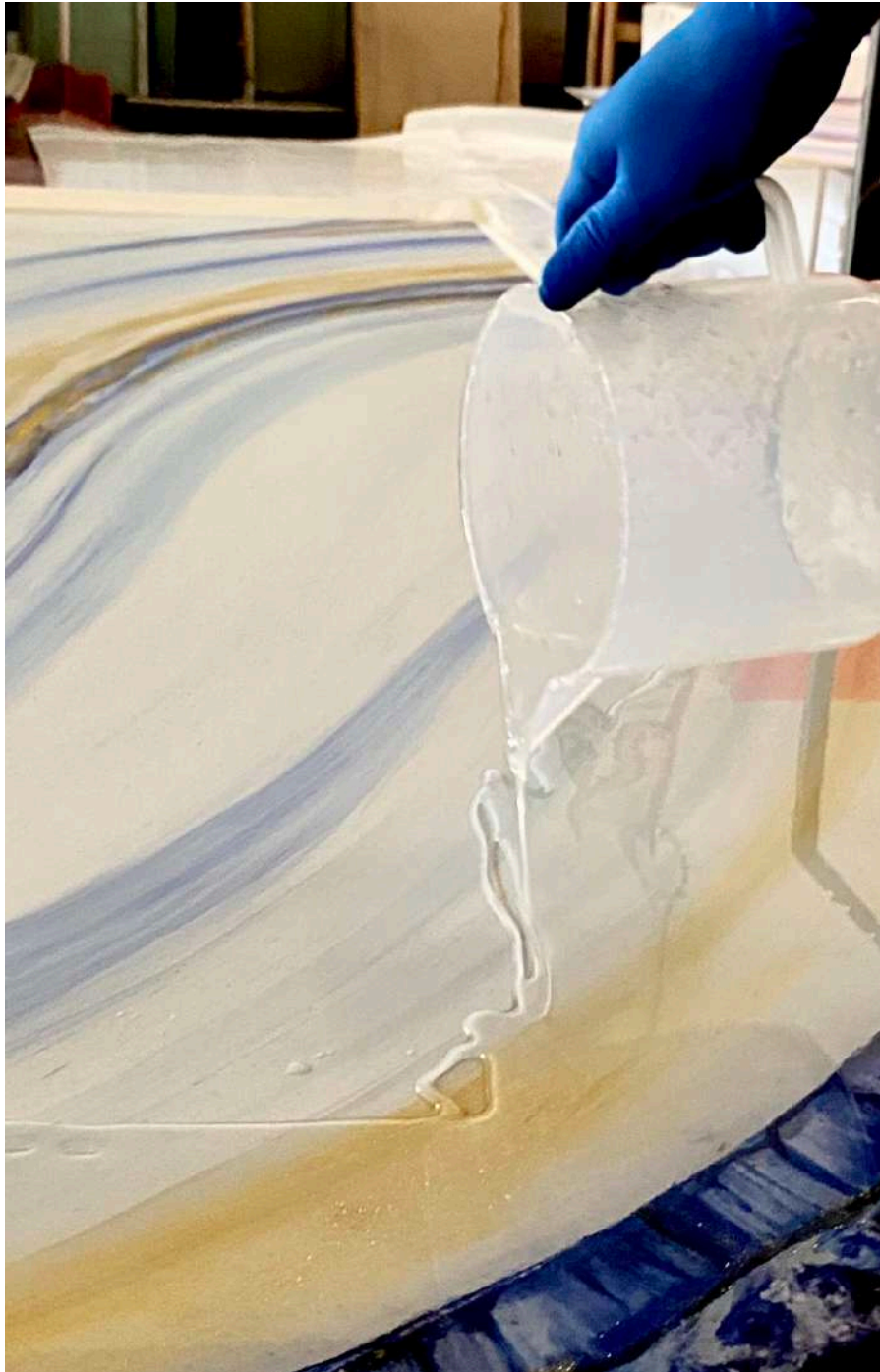


A



B



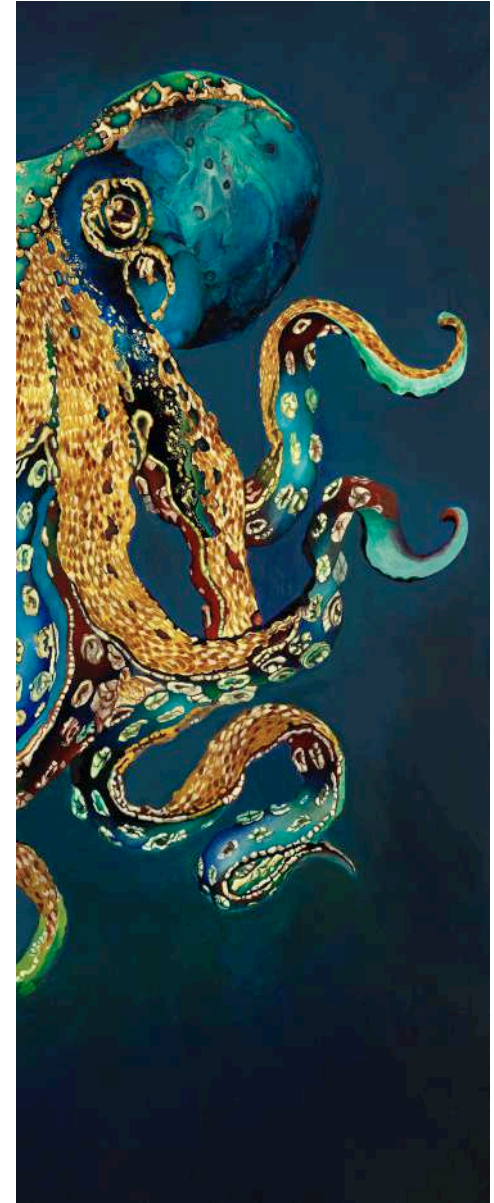


POLIPO





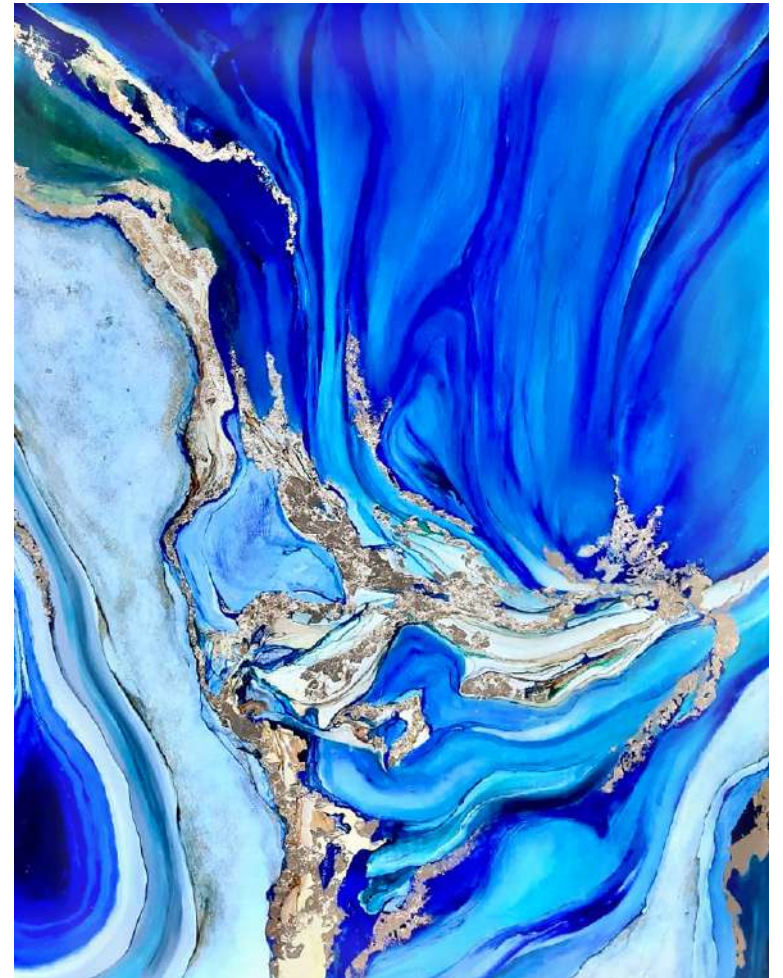
A



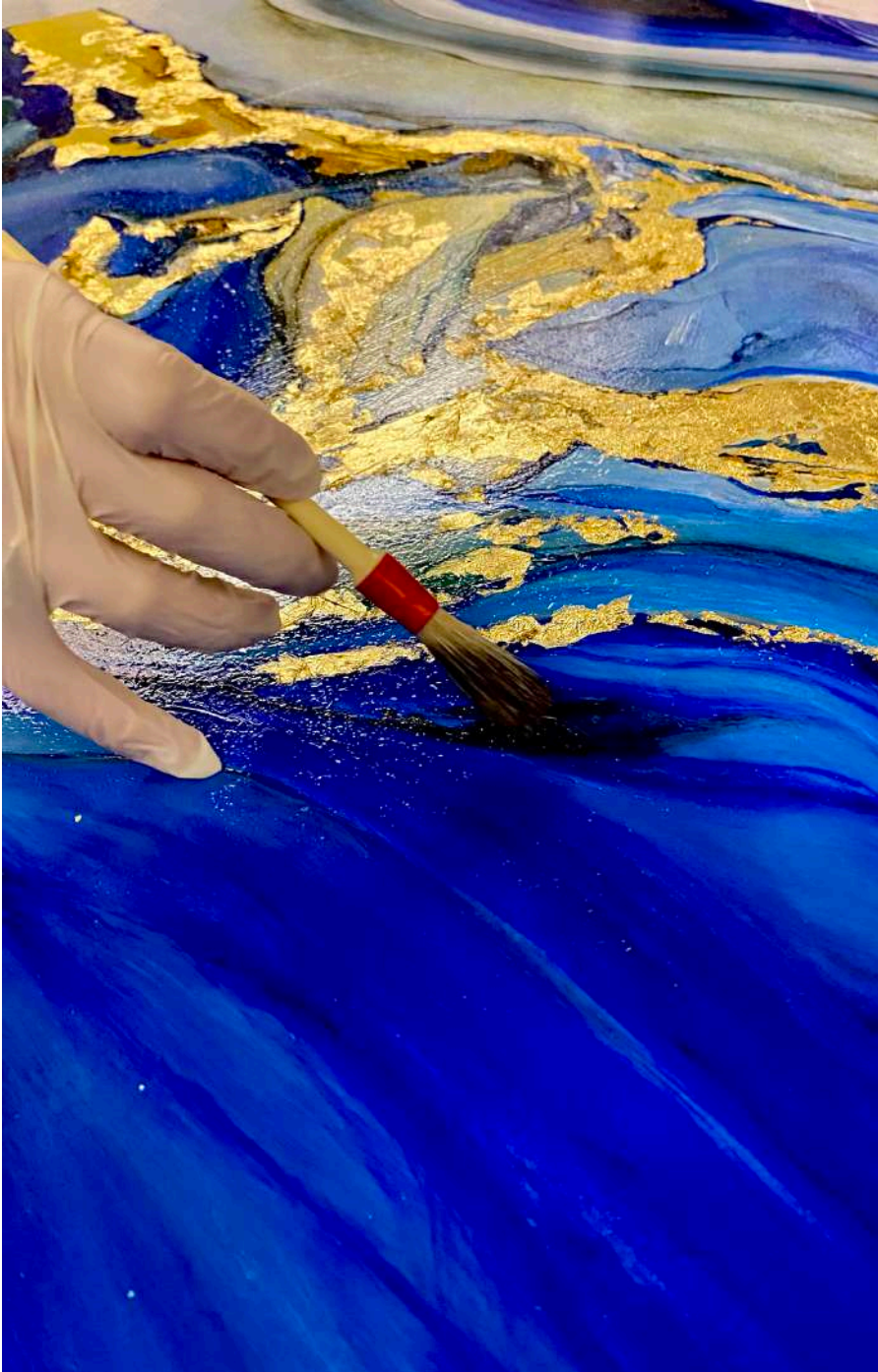
B



MARBLE BLUE



Marble blue



Lastre
Slabs



A



B

Marble blue



CALACATTA



Calacatta



Lastre
Slabs



A

B



CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL FEATURES

Kerlite® decorata a mano Kerlite® handmade decorated

DIMENSIONI E PROPORZIONI DIMENSIONS AND PROPORTIONS

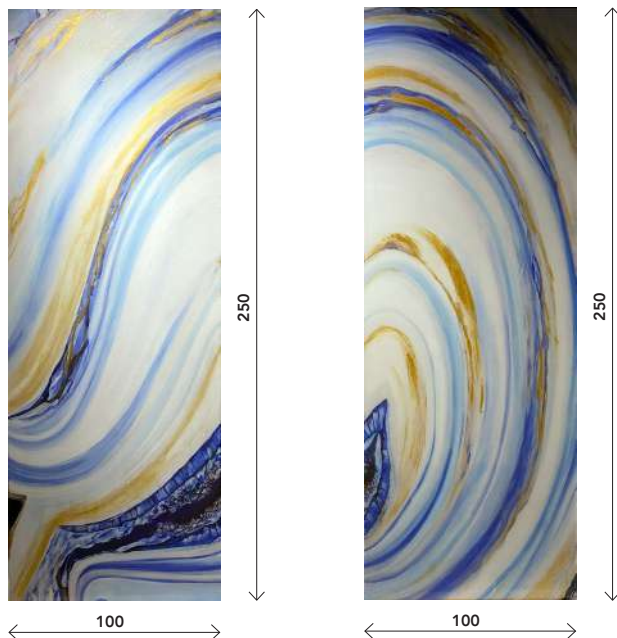


Le lastre sono decorate mediante la tecnologia di stampa digitale a freddo, che permette di raggiungere risultati estetici e cromatici di eccezionale qualità. Le grafiche vengono impresse ad altissima risoluzione sul supporto ceramico, mantenendo invariati i colori brillanti e le sfumature dei motivi decorativi. A questa lavorazione viene aggiunta una lavorazione manuale mediante stesura di colore a pannello e foglia d'oro, infine viene colata la resina epossidica bicomponente che dà lucentezza e profondità alla superficie.

The slabs are decorated using digital cold printing technology, with which aesthetic, chromatic results of exceptional quality are achieved. The graphics are imprinted at very high resolution on the ceramic substrate, keeping the brilliant colors and shades of the decorative designs unchanged. A manual machining is added to this machining by applying color to the panel and gold leaf, the two-component epoxy resin is finally poured, which gives the surface lucidity and depth.

Tutti i temi sono composti da due lastre da 100x250 cm. Tuttavia il formato della lastra può essere personalizzato.

All graphics are made of two slabs 100x250 cm, but this measure can be custom.



CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES

DESTINAZIONE D'USO INTENDED USES

-Idonei esclusivamente per la posa a parete in ambienti interni; non posare a pavimento e a rivestimento in luoghi esterni.

-Intended exclusively for the cladding of interior walls; do not use as flooring or to clad exterior spaces.

RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE (ISO 10545-14)

-Conforme alla Classe 5. Resiste alle macchie di alimenti e bevande. Non resiste alla tintura di iodio, blu di metilene, pennarello indelebile.

-Class-5, resistance to food and beverage stains. Not resistant to iodine dye, methylene blue, or permanent marker.

RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICAL ETCHING

-(ISO 10545-13) LB - HB

-(ISO 10545-13) LB - HB

REAZIONE AL FUOCO FIRE BEHAVIOUR

-B-S2, d0

-B-S2, d0

AVVERTENZE PER LA POSA E LA PULIZIA CAUTION FOR INSTALLATION AND CLEANING

RESISTENZA SUPERFICIALE SURFACE STRENGTH

-La decorazione di questi prodotti non ha una buona resistenza ai graffi di oggetti acuminati molto duri come ad esempio metallo, pietra, vetro e grés. Prestare la massima attenzione alla movimentazione durante le operazioni di posa evitando di urtare o strisciare utensili ed oggetti duri acuminati sulla superficie.

-This product's decoration is not scratch resistant to hard, sharp objects such as metal, stone, glass, and stoneware. Be extremely careful when handling the product during installation, making sure not to bump or slide tools or other sharp objects against the surface.

POSA INSTALLATIONS

-Spalmare la colla con spatola dentata di almeno 5 mm sul fondo della parete ed applicare la lastra a muro. Trattandosi di rivestire una parete di ambiente interno non è necessaria la spalmatura nel retro della lastra. Per un miglior risultato estetico si consiglia la posa distanziando le lastre con solo 1 mm di fuga. Non usare sistemi meccanici livellanti poiché la loro rimozione potrebbe danneggiare la superficie. Battere bene la lastra con spatola gommata al fine di allineare le lastre fra di loro.

- Spread the adhesive using a notched trowel (of at least 5 mm) on the base of the wall and apply the slab. As this this product is to be used for cladding in interior spaces, it is not necessary to apply adhesive to the back of the slab (back-butter). For optimum aesthetic results it is best to leave only 1 mm of space between the slabs. Do not use mechanical levelling systems as their removal could damage the surface. Use a rubber trowel to tap the slabs so that they are perfectly in line with one another.

STUCCATURA GROUTING

-Sigillare le fughe solo con stucchi cementizi, non usare stucchi epossidici.

-Seal the joints using only cementitious grouting products, do not use epoxy grouting products.

PULIZIA ORDINARIA ORDINARY CLEANING

-Utilizzare acqua o detersivi neutri comunemente in vendita presso i negozi. Per lo sporco ostinato utilizzare un qualunque detersivo sgrassante purché non sia di alto valore alcalino. Non utilizzare mai alcool, acetone, solventi, candeggina, ammoniaca e prodotti alcalini o acidi di forte intensità. Non usare paste, pugne e spazzole abrasive.

-Use water or neutral detergents normally available in stores. For more stubborn spots use any low-alkaline degreaser. Do not use alcohol, acetone, solvents, bleach, ammonia, and highly alkaline or highly acidic products. Do not use abrasive pastes, sponges, or brushes.

TAGLIO E FORO CUTTING AND DRILLING

-Per il taglio e la foratura è essenziale lavorare su una superficie planare e pulita. Eseguire il taglio solo con disco diamantato sottile sp. 1,2 mm (es: TyrolitPremium DCT 1A1R) montato sulla guida della macchina da taglio (es: Kera-cut di Sigma) oppure a mano con smerigliatrice-flessibile. Eseguire i fori con trapano senza percussione con punta al tungsteno bagnandola ripetutamente con acqua. Per fori grandi utilizzare frese a tazza diamantate a fascia continua montate su smerigliatrice (flessibile).

-For cutting and drilling it is essential to work on a flat, clean surface. To cut the material, use a 1.2 mm-thick diamond disk (ex. Tyrolit Premium DCT 1A1R) mounted on a cutting tool guide (ex. Kera-cut by Sigma) or by hand with a flexible-grinder. For drill use a non-hammer drill with a tungsten drill bit and wet it repeatedly with water. For large holes use a continuous crown diamond hole saw mounted on a grinder (flexible).

CARATTERISTICHE TECNICHE RESINA EPOSSIDICA BICOMPONENTE TECHNICAL FEATURES TWO-COMPONENT EPOXY RESIN

GENERALITÀ E APPLICAZIONE GENERAL AND APPLICATION

Sistema epossidico bicomponente senza solvente a medio/alta viscosità ed media reattività. Adatto per il consolidamento, il risanamento superficiale e la protezione di superfici orizzontali e pavimentazioni in genere, ove sia comunque richiesta una buona resistenza all'ingiallimento.

Two-component epoxy system without medium / high viscosity and medium viscosity solvent reactivity. Suitable for consolidation, the surface sanitation and protection of horizontal surfaces and flooring in generally, where good resistance to yellowing is still required.

CARATTERISTICHE TECNICHE	
Colore	Trasparente
Massa volumica	1,08 ± 0,02 kg/l
Viscosità Componente A	800 ± 120 mPa s (20°C)
Viscosità Componente B	300 ± 100 mPa s (20°C)
POT LIFE 25°C	50 ± 10 minuti (150g)
Applicazione per colata autolivellante	Consumo teorico 1,600 g/mq
3251 Resistenza a compressione	> 75 MPa
Resistenza a flessione	> 90 MPa
Forza di aderenza	> 4,0 MPa
Durezza	Shore D 80 EN ISO 868
Resistenza all'abrasione	< 100 mg
Resistenze chimiche	Idrossido di sodio 20% - Classe I e II Acido solforico 20% - Classe I e II

NOTE GENERALI

Le informazioni pubblicate sono basate su conoscenze ed esperienze pratiche. Gli acquirenti devono indipendentemente determinare, prima dell'uso, l'idoneità del materiale per l'utilizzo che ne vogliono fare. L'acquirente deve assumersi tutti i rischi per qualsiasi uso, funzionamento e applicazione del materiale. I colori delle grafiche nel catalogo hanno uno scopo esemplificativo e non corrispondono in maniera esatta al colore stampato su carta a causa della differente natura del supporto. Le dimensioni della stampa dovranno essere superiori alla dimensione della parete su cui sarà applicata la carta per consentirne una corretta posa.

GENERAL NOTES

Informations above are based on real experiences and knowledge. Customers must know by themselves the eligibility of the material before using it, according to the use they intend to do. The customer has to take all risks for the use and the functionality of the material. Colours shown in this catalogue have an indicative purpose and they may not be the exact same of colours on paper, due to the different support's nature. Printed wallpaper should be larger than the wall itself, in order to guarantee a correct installation.