

INFORMAZIONI  
PERSONALI

Alessia Bennani



TITOLI E  
ABILITAZIONI

**Dottore di Ricerca settore scientifico ICAR /17**

Dottorato di Ricerca in Rilevamento Analisi e Rappresentazione dell'Architettura e dell'Ambiente XIX ciclo Sapienza Università di Roma 2003

**Master di II livello in "Rappresentazione Fotografica dell'architettura e dell'ambiente"**, Dipartimento di Rappresentazione e Rilievo R-A-D-A-A-R Sapienza Università di Roma 2002

**Laurea in Architettura e Ingegneria Edile Classe 4/S** Sapienza Università di Roma 2001

**Iscritta all'Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, e Conservatori di Roma e Provincia** n.15979 dal 2004. **Restauratore** dei materiali lignei, lapidei e derivati e di superfici decorate dell'architettura, abilitazione conseguita in cantiere di restauro nel 1998. **Coordinatore della Sicurezza** nei cantieri temporanei e mobili (art. 98 del D.Lgs 81/08) abilitazione conseguita nel 2012 **Certificatore Energetico** Certificazione Energetica D.L. 192/05 e D.L. 311/06 abilitazione conseguita nel 2008; **Esperto Internazionale del Colore** conferito nel 2005 presso UIA di Istanbul **World Congress of Architecture**

ATTIVITA' ATTUALE  
E PROFILO  
PROFESSIONALE

dal 2013 Vive in Francia a Parigi dove sviluppa progetti culturali e organizza eventi espositivi di Architettura, Arte, Design, Identità e temi etici collegati all'ambiente volti a divulgare la cultura, le professionalità, le eccellenze e la creatività italiana made in Italy; Per ICE/ITA Paris Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane svolge incarichi professionali; Già corrispondente della rivista e del progetto XY digitale <http://www.xydigitale.it>, è coordinatore su Parigi per L'Ordine degli Architetti Paesaggisti Pianificatori e Conservatori di Roma e Provincia; Art Advisor di Opere d'Arte antica, moderna e contemporanea cura la Direzione Artistica di una Galleria d'Arte nel 7<sup>^</sup>Arr. Specializzata in Arte Contemporanea; E' esperto Internazionale del Colore riconosciuto dal 2005 all'UIA di Istanbul XXII World Congress of Architecture, svolge consulenze sul Colore per enti pubblici e privati per colleghi Ingegneri e Architetti per contract di strutture ricettive e catene alberghiere; Relatore in convegni Internazionali ed istituzionali, in materia di Arte, Colore. Dirige team per Rilievi Architettonici e topografici di terreni e di edifici pubblici e privati; Project Manager nelle ristrutturazioni edilizie in particolare nella Riqualificazione energetica e adeguamenti Normativi degli Impianti in edifici Storici vincolati dalle Soprintendenze Archeologiche, Belle Arti e Paesaggio.

Docente dal 2003 al 2013 Sapienza Università di Roma Facoltà di Architettura, corso di Laurea in architettura degli Interni e Master in progettazione degli Alberghi; modulo di Adeguamento Normativo e Legislazione Urbanistico- Edilizia e modulo di Elementi di progettazione degli alberghi e valutazione economica, (studi di fattibilità economica e tecnica; stima e valutazione di immobili e di aziende albergo e attività ricettive e commerciali);

Istruttore Tecnico per il Comune di Roma presso l'area edilizia e mobilità del comune di Fiumicino dove si è formata, in particolare nell'ufficio delle concessioni edilizie, pareri e autorizzazioni paesistiche; Nella formazione e nel corso degli anni ha redatto perizie di stima di complessi immobiliari e commerciali, di attività ricettive alberghiere, aziende e patrimoni immobiliari privati;

Nel 2021 fonda ARTHOTEL un format di contract per attività ricettive, commerciali, uffici e spazi istituzionali, un nuovo modo per divulgare l'arte: La Galleria Hotel, presente a Parigi, Roma e Milano.