

frattinifrilli

Architetto e designer,

Davide Frattini Frilli presenta due nuovi complementi di arredo

Davide Frattini Frilli, milanese di nascita e **architetto** di formazione (si laurea al Politecnico di Milano nel 2000), vive nel corso della sua professione, contestualmente al lavoro progettuale, una grande passione per il **product design**.

Da sempre inclusi nei progetti di interior design, è al fuori salone di Milano e alla Stockholm Furniture Fair (2017/2019), che presenta i primi complementi di arredo da lui disegnati e auto-prodotti.

Un metodo, quello di Frattinifrilli che - alla milanesità e alla formazione architettonica che traspaiono nei suoi progetti - unisce una profonda riflessione funzionale e tipologica, applicata al design di prodotti dalla vocazione seriale, di prodotto industriale.

Il suo tratto delicato, ma deciso, gioca e unisce linee e forme geometriche a ideare complementi di arredo puliti, essenziali e funzionali, che da composizione astratta diventano oggetti concreti.

L'uso di materiali tradizionali (principalmente legni e metalli) e finiture semplici, completa la sua idea di prodotto, evidenziando le forme.

Arriva a una maturità, quest'anno, che lo porta a sperimentare **due nuovi complementi di arredo**: la sedia **DOMM** (sotto, a sinistra) e gli sgabelli-tavolini **TRIDO** (sotto, a destra).



frattinifrilli

DOMM

Chiaramente ispirata alla sagoma della cattedrale milanese, DOMM è realizzata con gli stessi materiali e con tecnologie analoghe a quelle delle prime sedie in legno curvato. Tuttavia, rispetto a quei nobili modelli, l'idea di fondo è del tutto diversa, basandosi sulla ripetizione seriale di una forma: un "anello" di legno con un unico raggio di curvatura.

L'altezza di questi anelli è l'unica variabile, che fornisce un sottile dinamismo alla sedia e fa sì che la struttura stessa funzioni da bracciolo. Pur essendo le forme semplici e lineari, la loro ripetizione regala alla sedia un tratto marcato, contemporaneo e riconoscibile.

Realizzata in legno di faggio massello, nelle varianti nero e naturale, con seduta in paglia di Vienna. Dimensioni: cm. 60 x 51 x 74,5 h.



frattinifrilli

TRIDO

Oggetto multifunzionale che nasce dall'unione di due fogli di alluminio piegati a creare forme triangolari. Il progetto è declinato in due varianti dimensionali, e ciascun pezzo può essere usato in quattro diverse posizioni, garantendo svariate possibilità di utilizzo: sgabello alto o basso, piccola panca, tavolino o portariviste. I perni di fissaggio sono volutamente lasciati in vista, a sottolineare la semplicità costruttiva dell'oggetto e a completarne l'estetica, geometrica e minimale.

Realizzato in alluminio anodizzato, giallo, cobalto e naturale. Ha due dimensioni: piccolo cm. 30 x 27 x 42 e grande cm. 35 x 42 x 63.



frattinifrilli

BIO | DAVIDE FRATTINI FRILLI

Nato nel 1974, Davide Frattini Frilli si laurea in architettura nel 2000 presso il Politecnico di Milano.

Da subito collabora con importanti e riconosciuti studi di architettura e design, tra cui quelli di Mario Bellini, Mauro Galantini e Marc Sadler, muovendosi tra diverse categorie progettuali, dall'architettura residenziale al progetto di interni fino al design di prodotto.

Dal 2005 concentra la sua attività sull'interior design, in particolare in ambito retail, lavorando con Piuarch e, per 6 anni, con Vudafieri Saverino Partners.



In questo periodo disegna allestimenti e negozi in ogni parte del mondo per marchi della moda e del lusso, sia italiani che internazionali (Tod's, Lanvin, Louis Vuitton, Piaget, LK Bennett per citarne alcuni). Contemporaneamente sperimenta una vasta gamma di progetti di interni, compresi ristoranti, spa ed uffici.

Nel 2011 fonda lo studio Frattinifrilli con cui continua a lavorare in ambito retail. Fino al 2019 ha disegnato più di 40 boutique per il lussuoso marchio francese di scarpe Roger Vivier.

Dal 2017 al 2019 presenta - al fuori salone di Milano, Operae a Torino e alla Stockholm Furniture Fair - alcuni pezzi autoprodotti, rivelando finalmente un lato del suo lavoro coltivato da sempre: il design di prodotto e di arredo. Alcuni dei suoi progetti sono stati premiati con importanti riconoscimenti internazionali, come il tavolo Vaco con il German Design Award, nel 2018.

L'approccio al design

Combinazioni di linee e forme geometriche, un design "di disegno", quasi grafico, che da composizione astratta si fa oggetto concreto, incarnandosi di volta in volta in arredi diversi.

Materializzazione, questa, che passa anche da una profonda riflessione funzionale e tipologica, secondo ingrediente base del lavoro di Frattinifrilli, e che porta sempre a concepire oggetti con una vocazione seriale, di prodotto industriale, mai pensati con l'intento un po' narcisistico del pezzo unico, da collezione.

L'uso di materiali tradizionali (legni e metalli per lo più) e di finiture "semplici" ed uniformi va proprio in questa direzione, oltre ad esaltare la forza delle forme.

C'è certamente l'essere milanese in questo approccio: l'eleganza sobria e la naturale razionalità della città tutta ma anche, ed in particolare, dei suoi maestri del design di fine '900.

E sicuramente c'è l'essere architetto: i tavolini Oikoi sono esplicitamente pensati come schematizzazioni di archetipici edifici; gli archi della nuova sedia Domm richiamano quelli di un porticato o delle navate di una chiesa; l'appendiabiti Daniele è una torre fatta di stecche di legno, quasi un gioco di costruzioni.

C'è infine la curiosità e l'istinto di trovare ispirazioni diverse per soluzioni che rappresentino delle novità tipologiche, anche piccole, o l'ibridazione tra tipologie differenti: così nascono lo specchio Tuga con la sua inedita tridimensionalità; il paravento Lif che è la stilizzazione di una foglia; il premiato tavolo Vaco, dove la gamba perde i consueti connotati volumetrici e si ripositiona all'esterno del piano.

E, tra i nuovi progetti del 2020, Trido, dove due forme triangolari si affiancano dando origine a un oggetto scultoreo dalle molteplici funzioni (sgabello, tavolino o portariviste).

frattinifrilli

Questi sono i progetti presentati da Frattinifrilli negli anni precedenti.

Paravento LIF



Porta-abiti DANIELE



Specchio TUGA



Tavolo VACO



Tavolini OIKOI



FRATTINIFRILLI

Ripa di Porta Ticinese 7, Milano
mail@frattinifrilli.it | tel. +39 02 36509217 - m. +39 3338637547
Follow us! [Instagram](#) #FrattiniFrilli

UFFICIO STAMPA

Nicoletta Murialdo Press Office
Nicoletta Murialdo | nicoletta.murialdo@comu-nico.it | m. +39 3395318579
Annalisa Bergo | press@comu-nico.it | m. +39 3883218228
Follow us! [Facebook](#) - [Instagram](#) #NicolettaMurialdoPressOffice