****

**Palazzo delle Meraviglie**

**III Edizione**

Milano Design Week, **7 - 12 giugno 2022**

Museo Bagatti Valsecchi, Milano

Comunicato Stampa

**IN OCCASIONE DELLA MILANO DESIGN WEEK 2022, IL MUSEO BAGATTI VALSECCHI OSPITA PALAZZO DELLE MERAVIGLIE, UNO SCRIGNO CHE RACCOGLIE I CAPOLAVORI DEL DESIGN**

*Dal* 7 *al 12 giugno la dimora di Via Gesù apre le porte all’iniziativa di Palazzo delle Meraviglie, organizzata da Katrin Herden, mostrando al pubblico opere di design provenienti da tutto il mondo.*

Milano, 4 aprile 2022

La **Milano Design Week 2022** entrerà nelle preziose sale del **Museo Bagatti Valsecchi** che ospitano la terza edizione dell’iniziativa “Palazzo delle Meraviglie”, progetto ideato e voluto da **Katrin Herden** insieme all’architetto **Alessandro Zarinelli** con il loro Studio MHZ.

In questo evento unico nello scenario del Fuorisalone, all’interno del calendario di Montenapoleone District e della guida del Fuorisalone.it, le aziende, personalmente selezionate dall’interior designer Katrin Herden, formano un gruppo internazionale con una sinergia speciale per la varietà e la qualità dei prodotti da esporre, che spaziano da mobili di design al tessile.

Il Museo Bagatti Valsecchi è una casa museo, situata nel cuore di Milano in via Gesù, una delle sue vie più esclusive del capoluogo milanese, frutto di una straordinaria vicenda collezionistica di fine Ottocento che ha come protagonisti due fratelli, i baroni Fausto e Giuseppe Bagatti Valsecchi, che resero la dimora estremamente accogliente e all’avanguardia per quei tempi.

La particolarità, che rende unico nel suo genere il museo, è il non percepirlo come tale. La struttura, del resto, è rimasta abitata dagli eredi Bagatti Valsecchi fino al 1976, quando decisero di creare una Fondazione e di rendere accessibile al pubblico la propria collezione.

L’idea di Katrin Herden è quella di valorizzare la cura e l’attenzione alla qualità dei materiali, instaurando un dialogo sorprendente con gli arredi rinascimentali e neorinascimentali che decorano le sale del museo.

Il mix tra il design contemporaneo delle aziende espositrici e l‘antica storia del Museo Bagatti Valsecchi trasmette un senso di magia e stupore per gli accostamenti inattesi.

Un senso di abitare e vivere l’attimo girovagando per le sale, immersi tra passato, presente e futuro.

I cinque brand selezionati, provenienti da tutto il mondo, mostreranno al pubblico le loro opere esplorando tutti i più grandi stili del design moderno.

**Nancy Torreele by Barn In The City** è uno studio di design con sede ad **Amsterdam** guidato dalla visione creativa di **Nancy Torreele** e dal suo collaboratore **Martijn Van Rijn**.

Un'azienda di design di fama internazionale specializzata in mobili e rivestimenti di lusso, che fa del suo tratto distintivo la forma, la funzionalità e l’originalità del potere creativo dei materiali.

L'invenzione di spicco di Barn in the City è la finitura in legno Iced Barn: una resina personalizzata che viene applicata su legno di recupero di 150 anni fa a dimostrazione del continuo impegno nell’esaltazione della bellezza della natura.

Sarà possibile ammirare le loro opere presso il **Salone d’Onore** del Museo Bagatti Valsecchi.

**Eduard Locota** è un artista rumeno con oltre 15 anni di esperienza, nonché fondatore e proprietario dell'Eduard Locota Sculpture Studio con sede a Timisoara, Romania. Si impegna a creare straordinarie opere d'arte funzionali, sfidando da anni la permeabilità tra arte e design.

Le sue opere distintive sono principalmente sculture, tavoli artistici e arredi dall’estetica selvaggia, evidenziata attraverso la miscela dei materiali inusuali che utilizza.

Per la mostra di quest'anno, l'artista svelerà la sua collezione più innovativa, che sta letteralmente fondendo i capolavori delle sculture classiche, design e realtà aumentata, in un concetto che può essere interpretato come opere moderne del 21 ° secolo.

Le sue creazioni d'avanguardia, ricche di potenti qualità concettuali, saranno esposte in contrasto all'interno dello spazio del classico stile neorinascimentale del **Salone d'Onore.**

**Hommés,** studio di design con sede a Porto, guidato dalla visione creativa di **Micael Carvalho**.

Designer portoghese, le cui opere sono state citate in importanti testate come Vogue Hong Kong, Vogue Portogal, Ad France, Marie Claire Maison, Lliving, Elle Decor Italia, rappresenta l’anima emozionale e teatrale dell’azienda.

Hommés si contraddistingue per offrire prodotti artigianali completamente personalizzabili che si adattano perfettamente al gusto, allo stile di vita e agli ambienti del cliente.

Il brand, che nasce da un’abile fusione di identità visionarie, con prospettive distintive di arte, moda e design, si fa interprete di un progetto tanto audace quanto ambizioso: introdurre il concetto di Haute Couture nel settore dell'Interior Design.

Così come gli abiti esprimono la personalità di chi li veste, Hommès crede che una casa debba riflettere l’anima del proprietario.

Dare vita a creazioni audaci e uniche prestando particolare attenzione a come queste possono adattarsi alla contemporaneità degli spazi è per Hommés la massima espressione del lusso.  
Il Museo Bagatti Valsecchi, presso la sua **Sala degli Armigeri**, ospiterà le sue creazioni.

**J.M. Szymanski** è un maker & designer di mobili e di pezzi unici dalle forme inusuali.

Nel suo studio, situato a **New York**, l’artista realizza con una spiccata creatività mobili di ogni genere che arricchiscono gli ambienti più particolari. Ogni opera dimostra un fascino per geometrie, materie prime e forme inusuali, introducendo nuovi materiali e texture in ferro.

J.M. Szymanski è stato presentato nel 2014 e ha attratto l’attenzione dei migliori architetti, designer d’interni e collezionisti esponendo i suoi progetti a New York, Los Angeles e Parigi.

È un visionario, designer e prototipista con gli occhi sempre fissi su un orizzonte lontano alla ricerca di nuove opportunità, ispirazioni e direzioni in cui entrare. Esporrà le sue creazioni all’interno della **Sala da Pranzo** del Museo.

**Perennials and Sutherland**, gruppo americano basato a **Dallas**, Texas, è leader internazionale nell’industria dell’arredamento outdoor e nella produzione di tessuti ad alte prestazioni. Fondato nel 1978 da **David Sutherland** e capitanato con la moglie **Ann Sutherland,** il brand è noto per portare un nuovo punto di vista al design, creando collezioni raffinate per interni ed esterni.

In occasione della Milan Design Week, in continua collaborazione con i luminari del design internazionale, Perennials and Sutherland presenterà l’estensione della collezione *Franck* disegnata da Vincent Van Duysen e i tessuti *Cloud 9*  in fibra acrilica tinta in massa, marchio di fabbrica dell’azienda.

L’innovazione e l’avanguardia si contrapporranno alla location intrisa di storia che ospiterà Perennials and Sutherland nella **Loggia** del museo.

Lo **Studio** del museo, aprirà le porte alle opere di **Sohil**, un atelier Milanese specializzato in cuscini decorativi per l’arredamento.

Fondata nel 2016 a **Milano** dall'interior designer **Katrin Herden**, con il suo partner, un ex astrofisico. Il nome Sohil significa bello e nella concezione persiana si riferisce anche ad una stella che riflette il loro amore per la bellezza e l'estetica, così come la loro dedizione ai dettagli e alla precisione.

Katrin Herden lavora da oltre 30 anni con tessuti ricercati in progetti di design internazionali.  Combina la sua passione per i tessuti pregiati con uno speciale senso del colore e dello stile che permette di decorare e donare personalità uniche agli ambienti.

 Sohil mostrerà una nuova collezione innovativa di cuscini 'funky' con rifiniture speciali e sorprendenti combinazioni di colori per uso interno ed esterno. Tessuti di alta qualità in puro cashmere, velluti morbidi, e pezzi vintage combinati con ricche rifiniture. Ogni cuscino è un'opera d'arte creata individualmente o ad edizione limitata.

Il museo ospiterà il progetto dal 7 al 12 giugno 2022 dalle ore 10.00 alle ore 19.00, ad eccezione del venerdì che resterà aperto fino alle ore 21.00.

Follow us on #meraviglie22 FB e IG

**Ufficio stampa**

Freedot srl

T 02 89075109

[s.sansonetti@freedot.it](mailto:s.sansonetti@freedot.it)