

Milano Designer's Week

nel distretto delle 5vie un nuovo spazio a servizio del progetto  
apre **LAPALMA for Architects**



In occasione della Milano Designer's Week (12-23 aprile 2021) apre in via Gorani a Milano un nuovo spazio di Lapalma dedicato alla progettazione.

**Lapalma for Architects**, questo il nome, sorge accanto a RIVIERA, destination per la design community e primo indirizzo milanese dell'azienda veneta, inaugurato a giugno 2019.

Contrariamente a RIVIERA che, sotto la direzione artistica di Simple Flair, si propone come luogo contenitore di appuntamenti, attività e punto di riferimento per la scena creativa in città, *Lapalma for Architects* risponde all'esigenza dell'azienda di dedicare tempo e spazio agli architetti e interior designer che desiderino personalizzare i propri progetti con gli arredi Lapalma.

*“Con RIVIERA abbiamo abbracciato un concept innovativo di spazio connesso e aperto alla creatività dove le nostre proposte sono a servizio delle persone e degli incontri”* – spiega **Romano Marcato**, fondatore e titolare di Lapalma con il fratello Dario – *“con Lapalma for Architects invece, più concretamente, ci mettiamo a disposizione dei progettisti, per raccontare loro le peculiarità delle nostre collezioni, il nostro modo di lavorare, la nostra qualità produttiva, i nostri mondi di riferimento”*.

Nasce così un ambiente, disegnato dal Direttore Artistico del brand Francesco Rota, dove esplorare le possibilità progettuali offerte dai sistemi e dagli arredi Lapalma e poter toccare con mano i materiali, lasciandosi ispirare da differenti combinazioni e possibili varianti di finiture.

*“Ho immaginato questo spazio non come uno showroom ma piuttosto come una sorta di laboratorio progettuale”*. - racconta **Francesco Rota** – *“Un indirizzo milanese dove incontrare gli architetti offrendo non solo spunti ma anche dettagliate risposte. E una lente d’ingrandimento sul mondo Lapalma”*.

Così accanto agli **Spaces** di riferimento del brand (Home & Lounge, Café e Light Office) - presentati in un ambiente fluido, interrotto solo da pannelli microforati, dove spiccano i toni caldi dei rossi e dell’arancio combinati al grigio sabbia – *Lapalma for Architects* presenta anche una parete espressamente pensata per entrare nel vivo del progetto.

Qui trovano posto il **Material Lab**, un sintetico display del campionario dei materiali - dai metalli alle essenze dei legni, dai tessuti alle campionature di vernici e lacche – e delle differenti finiture proposti dall’azienda, e il **Tech Lab**. Quest’ultimo si propone di presentare l’eccellenza produttiva di Lapalma attraverso alcuni dettagli che ne identificano la sofisticatezza: dal telaio in alluminio estruso al nodo di giunzione in pressofusione che caratterizzano il pluripremiato ADD System, fino al sistema di connessione o alle finezze di assemblaggio.

Sullo sfondo di *Lapalma for Architects* campeggia l’imponente lightwall LAPALMA: una dichiarazione identitaria, che dà il benvenuto agli studi di progettazione che hanno sede a Milano o agli architetti che transitano in città.

#### **LAPALMA for Architects**

Via Gorani 8, Milano

[www.lapalma.it](http://www.lapalma.it)

Per ulteriori informazioni:

SHARE\_Barbara Fazzi

bf@share-pr.it

## Lapalma

Da quarant'anni l'azienda produce arredi per la casa e per il contract, con importanti riconoscimenti a livello nazionale e internazionale grazie alla coerente e costante ricerca della qualità dei materiali, delle lavorazioni e delle finiture. L'uso dei materiali "a nudo", lavorati artigianalmente, la cura del dettaglio rifinito a mano e una produzione tutta italiana sono state nel tempo garanzia di concretezza, qualità e attenzione al cliente; caratteristiche che appartengono al dna di Lapalma e che la collaborazione con il designer Francesco Rota si propone di mantenere e implementare.

Le nuove collezioni del brand introducono morbidezza e rivestimento tessile, puntando a porre l'accento sul colore, sul calore e sul dettaglio finito a mano e aprendosi – accanto ai grandi progetti contract - anche al contract-home, con prodotti che possano appartenere ad entrambi i mondi, confermandosi in grado di soddisfare più mercati ed esigenze.

A completare l'offerta, è previsto anche lo sviluppo di prodotti che, pur mantenendo alta qualità formale e produttiva, si posizionino su una fascia di prezzo più appetibile e concorrenziale. Alla ricerca sui materiali da rivestimento (il cuoio, la pelle e l'ecopelle) si affianca il tessile, imbottito o schiumato, che viene inserito sia nei nuovi progetti sia in alcuni in corso d'opera.

Lapalma lavora da tempo con designer di fama internazionale, con i quali ha stabilito rapporti longevi e di qualità. Nel futuro prevede, da un lato, di dare continuità e fiducia ad alcune di queste collaborazioni e, dall'altro lato, di introdurre nuovi nomi che abbiano dimostrato una potenziale affinità con il brand per sensibilità, professionalità e flessibilità.