

karpeta

karpeta



Dusty brown



Terracotta



Moon eclipse



Memory gray



Iced moon



Pink sand



Yellow dijon



Red wine



Blue ocean



Green lichen



Soil brown



Essential taupe

**SAVANNA B
BRIGHT TONES**

**SAVANNA B
LIGHT TONES**

Indice / Index
karpeta selection



26

ACAPO



27

MAGNETO



31

KURA



36

HAITI



28

(UN) FOLD



29

CHECKERS



PILE

37



38

BLANCO



30

KLEOS



HALFSTRIPE

39



karpeta

Karpeta nasce con l'obiettivo di unire il passato al presente, scegliendo di intrecciare l'artigianalità della tradizione con la modernità di un'estetica contemporanea, tenendo sempre vive le antiche lavorazioni a mano tipiche del tappeto. L'uso di fibre naturali di alta qualità e le preziose lavorazioni handmade raccontano i nostri tempi e i nuovi riti dell'abitare. La nostra ispirazione è la visione di un futuro in cui tradizione e conoscenza giocano un ruolo strategico nell'offerta di nuove possibilità.

La voglia di sperimentare e rinnovare le antiche tecniche della tessitura ci spinge in avanti alla ricerca di un nuovo equilibrio tra ciò che è atteso e ciò che è inaspettato.

Karpeta was founded with the goal of uniting the past to the present, choosing to weave a traditional craftsmanship with the modernity of a contemporary aesthetic and keeping alive the ancient techniques of hand-knotted carpets. The use of the highest quality natural fibers and precious handmade techniques, narrate a new rite for living.

We envision a future where tradition and knowledge play a strategic role in offering new possibilities. The desire to experiment and renew ancient weaving techniques pushes us forward, seeking a new balance between the expected and unexpected.

karpeta news

SAVANNA B BRIGHT TONES



**lichen
dijon**



brown



**ocean
terracotta**



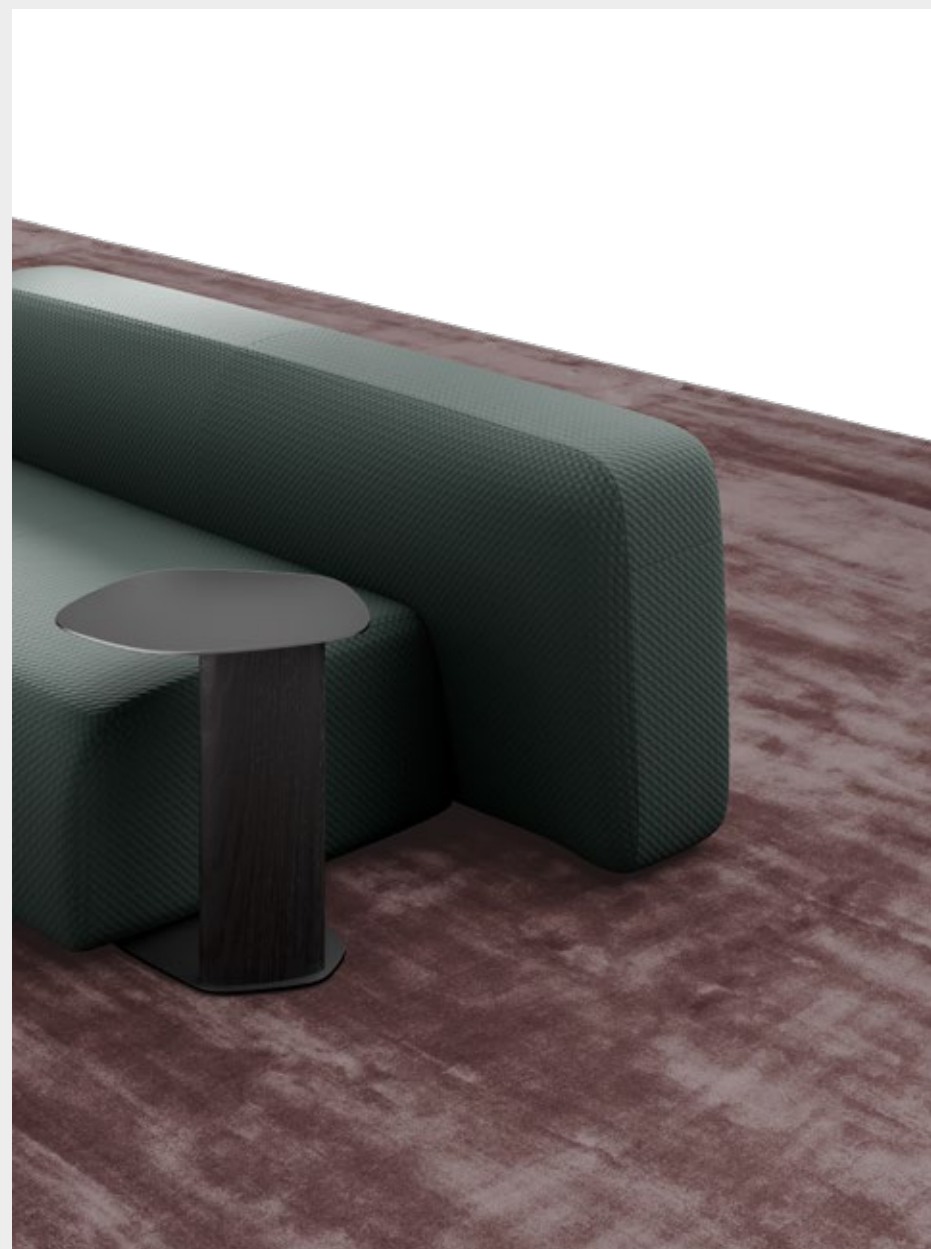
wine



Savanna B Bright Tones

Un modello iconico rivisitato nella sua cosmesi esteriore. Toni vibranti ricordano l'energia vitale della terra che si esprime nei quattro elementi. Nuance istintive e passionali raccontano una nuova visione sul tema del colore. Non più un parametro che risponde a trend oggettivi ma elemento di libertà personale all'insegna di un comfort generato dalla capacità di sprigionare sensazioni, esprimendo il proprio sentire. Savanna B si veste di colori emotivi, intensi e sensuali, evocativi di istinti primordiali che rispecchiano il lato più ancestrale del nostro mondo interiore.

An iconic model given a new look. Vibrant tones recall the earth's vital energy through the four elements. Instinctive and passionate nuances offer a new vision of what colour is. No longer a parameter reacting to objective trends but an element of personal freedom in the name of comfort generated by the ability to unleash sensations, expressing our own feelings. Savanna B showcases emotive, intense and sensual colours, evocative of primordial instincts which reflect the most ancestral side of our inner world.



SAVANNA B LIGHT TONES



ECLIPSE SOIL



MEMORY



MOON SAND



TAUPE

Savanna B Light Tones

Colori tenui e toni neutri evocano paesaggi sabbiosi e lunari, richiamano l'intimo bisogno di equilibrio e infondono un senso di quiete interiore. I colori della sabbia, del mare e del cielo portano la calma della natura dentro lo spazio e predispongono a uno stato d'animo sicuro, intimo, di ispirazione personale. L'ensemble armonico di forma, materiali e cromie trasmette una sensazione di relax non solo estetico ma soprattutto mentale. La scelta dei colori soft e polverosi esprime un bisogno di essenzialità, di pulizia esteriore che mira a creare ambienti senza tempo votati al benessere abitativo.

Soft colours and neutral tones evoke sandy lunar landscapes, recalling our intimate need for equilibrium and instilling a sense of inner calm. The colours of sand, sea and sky bring the serenity of nature into the living space, promoting a feeling of safety and intimacy, one of personal inspiration. The harmonious ensemble of shapes, materials and colour schemes convey a sense not only of aesthetic relaxation, but above all mental awareness. The choice of soft dusty colours highlights a need for the essential, for exterior cleanliness which aims at creating timeless living spaces devoted to wellbeing in the home.





karpeta selection



Karpeta Selection

La visione di un brand racchiusa in un'infinità di mondi possibili e universi modellabili sui desiderata del cliente che diviene protagonista di un'esperienza estetica personale, costruita intorno alla propria unicità.

I prodotti della Selection Karpeta sono versi di un'unica poesia a portata di mano del cliente che diviene allo stesso tempo uditore e artefice del proprio comfort. L'ampia varietà di stili, materiali e colori permette di costruire la propria esperienza abitativa in qualsiasi contesto, dai più eclettici a quelli votati al minimalismo. Trame inconsuete, motivi micro-macro, giochi di contrapposizioni fanno di ogni modello un unicum concettuale. Perché ciascun modello, così come ciascuno di noi, ha una storia unica da raccontare, in nome di una sempre maggiore ricerca di autenticità. E la storia, non più il prodotto, viene messa al centro della scena e sviluppata attraverso trame, filati e cromie.

The vision of a brand encompassed within an infinity of possible worlds and universes which can be shaped around the client's wishes. Each becomes the lead character in their own aesthetic experience, created around their unique personality. The Karpeta selection is made up of the lines of a single poem in which the client becomes both listener and author of their idea of comfort. The wide variety of styles, materials and colours enables them to create their living space experience in any context, from the most eclectic to the minimalist. Unusual wefts, micro-macro patterns, plays on contrast make each carpet conceptually unique. Because, like each of us, each model has its own story in the name of our ever greater search for authenticity. And the story, no longer the product, is placed centre stage and developed through weft, yarn and colour scheme.

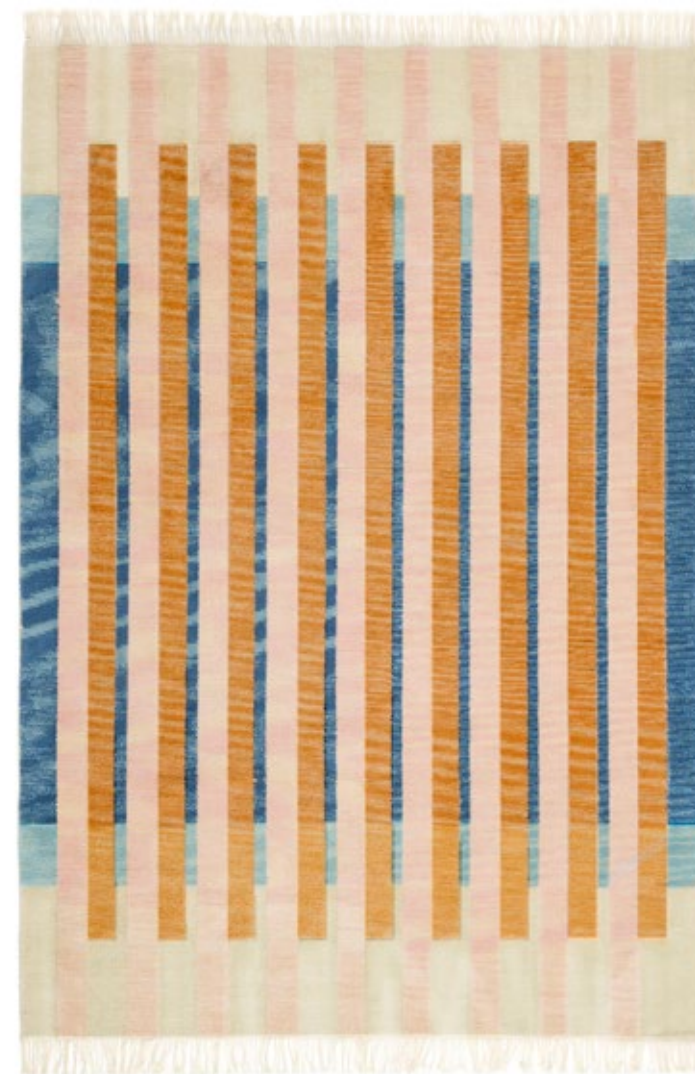


Acapo
Giulia Ferraris

Acapo si ispira all'estetica reinterpretata di paesaggi architettonici esotici. L'aria è sabbiosa ed i colori caldi; diverse texture e tecniche tessili si accostano creando un disegno organizzato e regolare, che valorizza il fatto a mano.

Acapo is inspired by the aesthetic of exotic architectonic landscapes. The air is sandy and colors are warm; different textures and textiles techniques are matching creating a tide, regular design, emphasizing the handmade.

Technique: Handwoven – Composed: 65% Wool +25% Linen + 10% Cotton – Weight: 2,5 Kg mq



Magneto
Elsa Boch&Ferreól Babin

Da lontano possiamo vedere chiaramente un disegno molto classico: grandi strisce dai colori contrastanti. Ma più ci si avvicina al tappeto, più la texture si arricchisce di sfumature, colori vibranti che esaltano la materia.

From afar we can clearly see a very classic design: large stripes with contrasting colors. But the closer you get to the rug, the more the texture is enriched with shades, vibrant colors that enhance the material.

Technique: Handwoven – Composed: 90% Wool + 10% Cotton – Weight: 3 Kg mq



(Un)Fold
Studio Tomorrow

La tecnica della piegatura è normalmente usata nella moda per costruire sagome o creare una bellezza in movimento. Adoriamo questo modo estetico di creare texture. Abbiamo combinato filati che hanno una differenza di lucentezza e hanno costruito le pieghe in più direzioni.

The technique of pleating is normally used within fashion to construct silhouettes or create a beauty in movement. We love this aesthetic way of creating texture. We combined yarns that have a difference in luster and constructed the pleats in multiple directions.

Technique: Handwoven – Composed: 60% Polyester + 40% Jute – Weight: 2,5 Kg mq

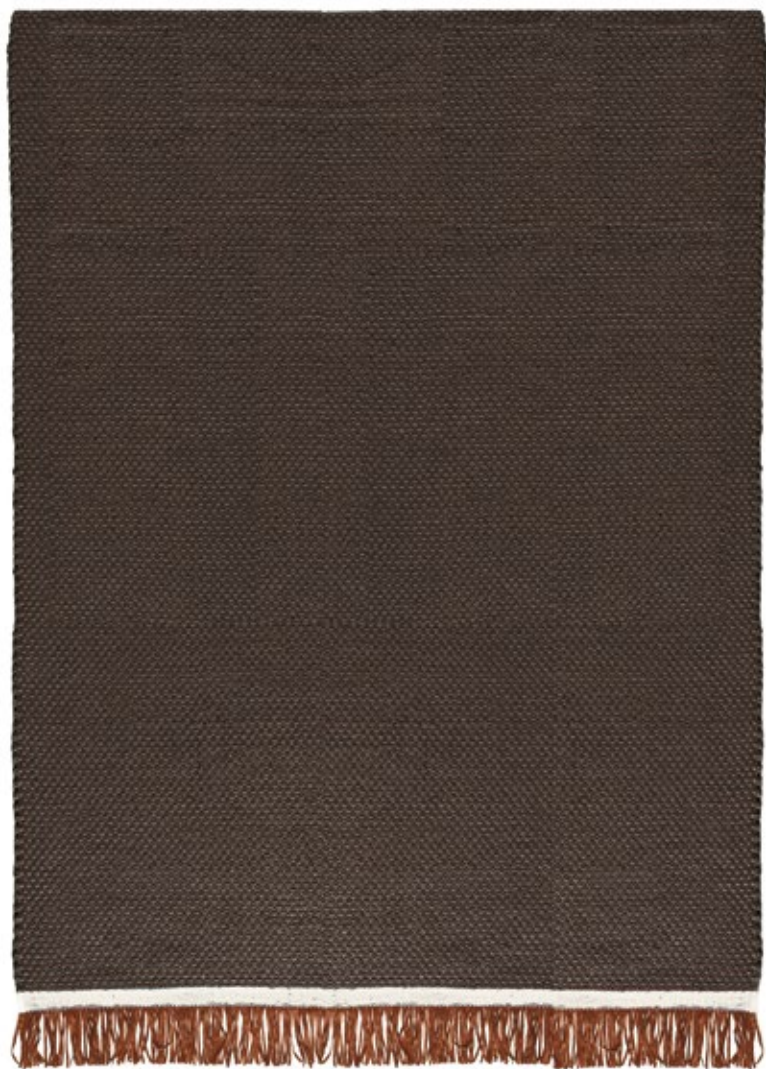


Checkers
Karpeta

Ispirato all'antico gioco degli scacchi troviamo linee a rappresentare le armate e superficie a scacchiera quale campo di azione simbolo dell'esistenza.

Inspired by the ancient game of chess, the lines here represent the armies and the chess board surface, like a field of action symbolic of our existence.

Technique: Handwoven – Composed: 90% Wool + 10% Cotton – Weight: 2,5 Kg mq



Kleos
Elisa Polimeni

Intrecci di filati molto diversi tra loro disegnano una superficie “double”, rigorosa da un lato e fitta di intrighi dall’altra. Feltro, juta e poliestere ne sono i protagonisti.

Twist of yarns different from one another, drawing a double surface that is rigorous on one side, and dense with twines on the other. Felt, jute and polyester play the leading role.

Technique: Handwoven – Composed: 70% Felt + 20% Polyester + 10% Jute – Weight: 3,8 Kg mq



Kura
Karpeta

Tessuti su ordito di poliestere, i cordini di feltro appaiono e scompaiono in trama disegnando una superficie puntinata che termina con una frangia composta e compatta.

Thin felt cords appear and disappear from the polyester warp and find their identity in the straight, compact fringes on the side.

Technique: Handwoven – Composed: 50% Felt + 50% Polyester – Weight: 4 Kg mq

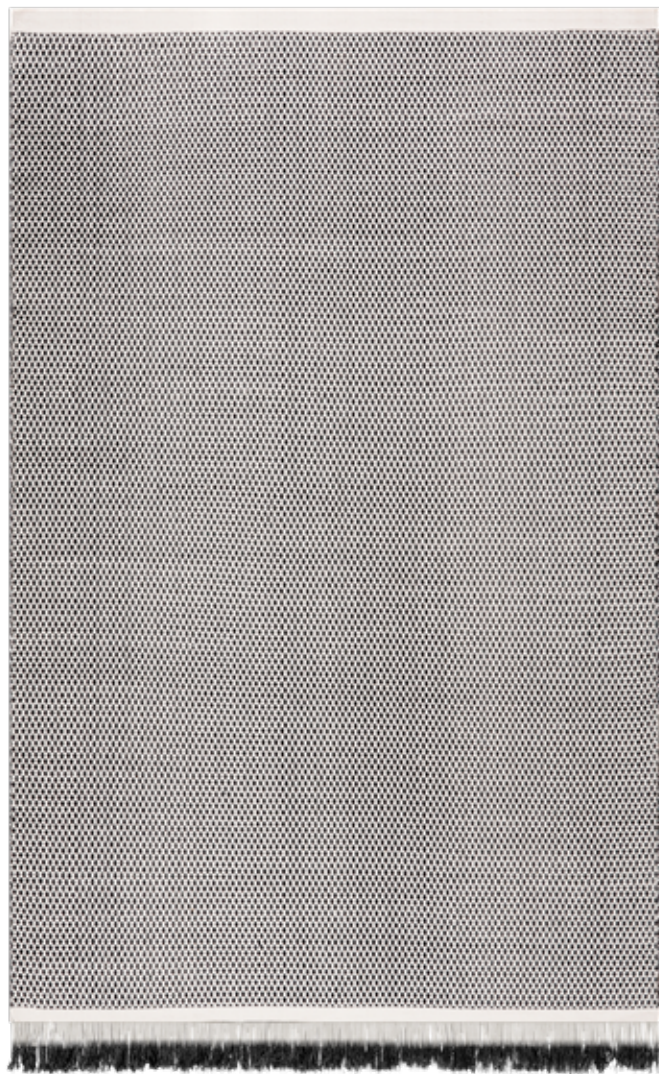
karpeta sale e pepe selection

Sale e pepe

Contrapposti ma indissolubili, divergenti ma coerenti, il bianco e il nero rappresentano l'essenza della vita che si è sempre espressa per opposti nella costante ricerca di unione e completezza. Delicatamente rude, la contrapposizione cromatica crea un'armonia visiva nell'osservatore che ne viene avvolto e coinvolto. Il fascino del più classico degli abbinamenti viene reinterpretato dai designer che con la loro personale dialettica svolgono lo stesso tema con occhi diversi e lo rielaborano in forme, trame e materiali che diventano la sostanza di questa selezione.

Contrasting yet indissoluble, divergent yet coherent, black and white represent the essence of life which has always been expressed through opposites in our continuous search for union and completeness. Delicately rough, this chromatic contrast creates visual harmony for the observer who is both enveloped and engaged. The allure of this most classic of pairings is reinterpreted by our designers who, through their own personal dialectic, view the same theme with different eyes, reworking it into shapes, wefts and materials which become the soul of this selection.



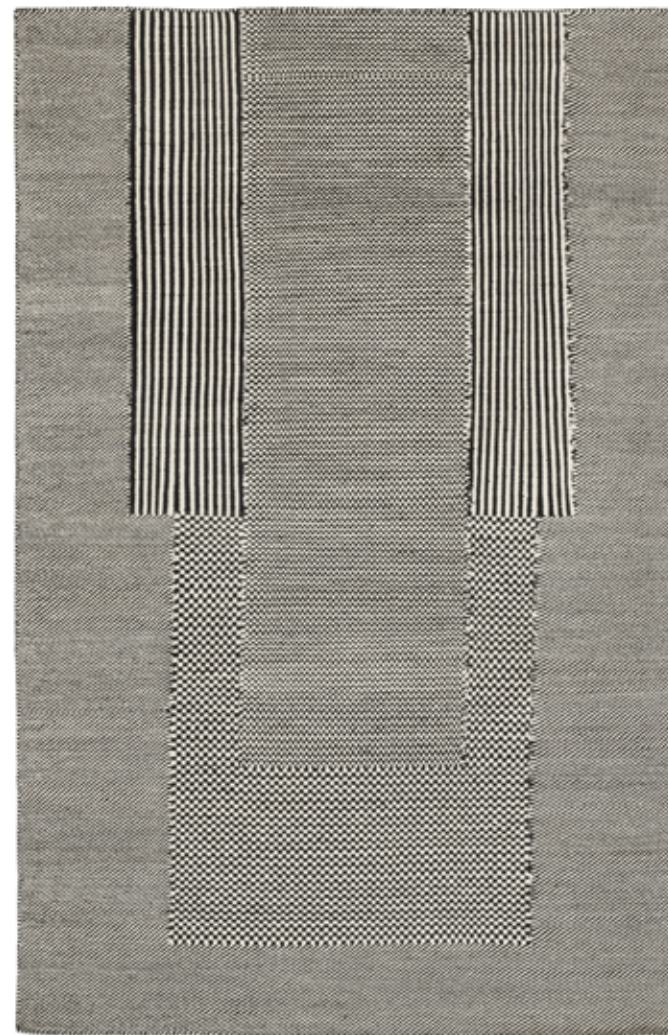


Haiti
Karpeta

La convivenza dei contrasti tra lana e viscosa, per un tappeto dalla geometria reticolare, che sfoga con frange ribelli.

The coexistence of contrast between wool and viscose, in a rug with a reticulated geometric, leads to rebel fringes.

Technique: Handwoven – Composed: 70% Wool + 30% Viscose – Weight: 1,8 Kg mq

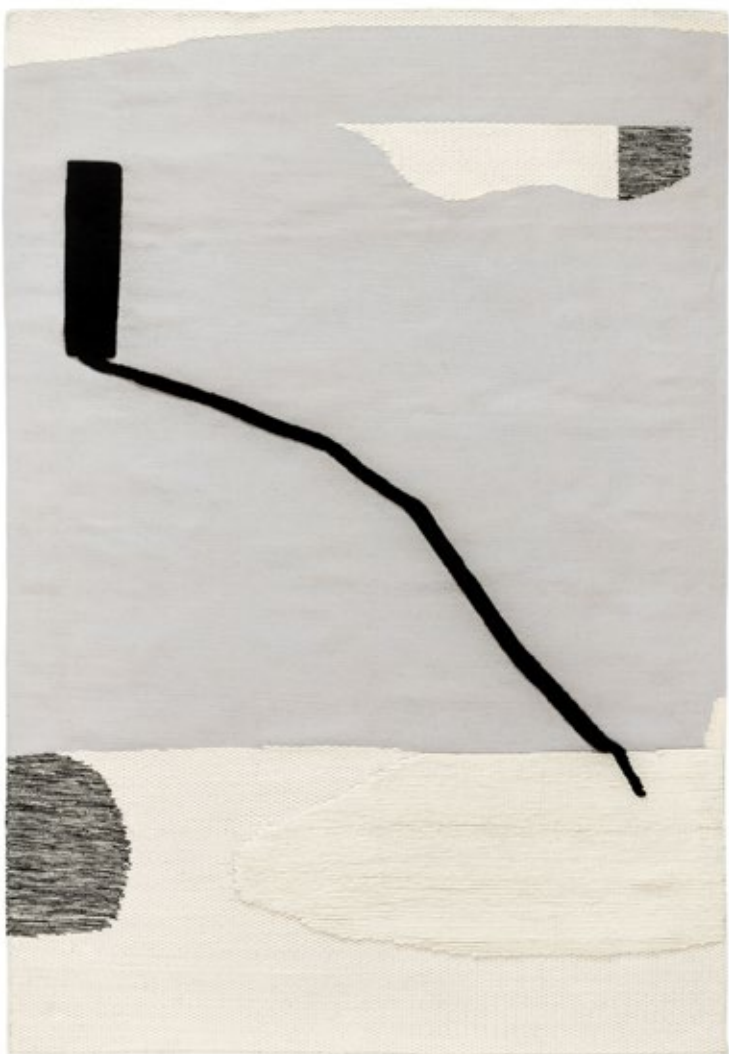


Pile
Lio de Bruin

Questo tappeto tessuto a mano è frutto dell'interazione di quattro diverse tecniche di tessitura. I due colori contrastanti creano un risultato grafico giocoso e sottile.

This handwoven rug is rich in structures because of the interplay of four simple different weaves. The two contrasting colours creates a playful and subtle graphic outcome.

Technique: Handwoven – Composed: 90% Wool + 10% Cotton – Weight: 1,8 Kg mq



Blanco
Studio Testo

Blanco è una superficie carsica, un paesaggio lunare percorso da un segno secco, nero, minimo. Il suo spazio primitivo accoglie forme aggettanti e materiche di ghiaccio, gesso, cemento. Nella stanza è silenzio, riposo, stato di sospensione.

Blanco is a Karst surface, a lunar landscape with a straight, black, minimal mark. Its primordial space embraces jutting, materic shapes of ice, plaster, concrete. In the room it creates silence, relax, a state of suspension.

Technique: Handwoven – Composed: 90% Wool + 10% Cotton – Weight: 1,8 Kg mq

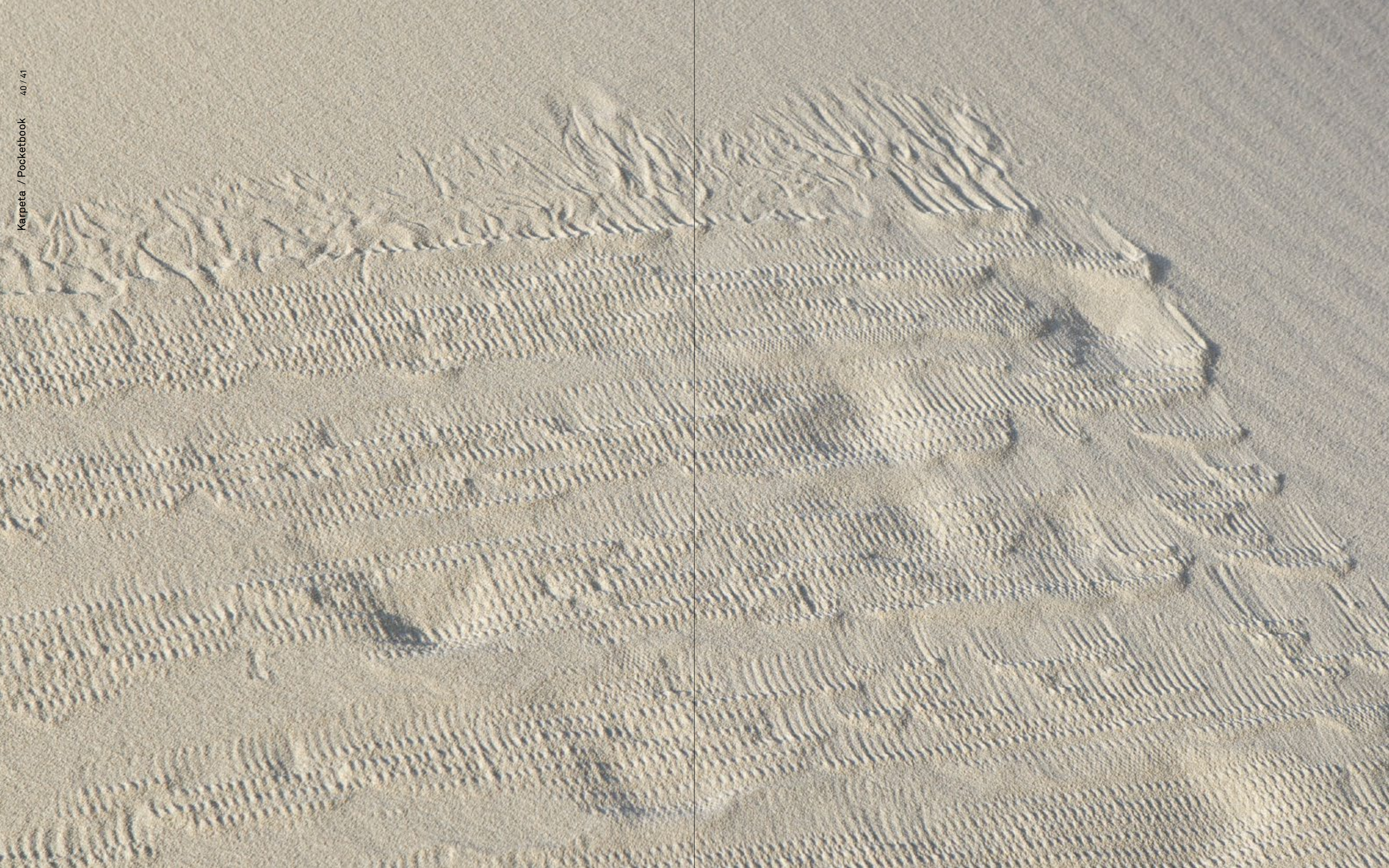


Halfstripe
New Friends

Halfstripe si ispira alle tradizionali tecniche di tessitura a strisce dell'Africa occidentale, utilizzando però un linguaggio visivo che ricorda l'espressionismo astratto minimalista.

Halfstripe is inspired by the traditional West African striped weaving techniques, but using a visual language that reminds the minimalist abstract expressionism.

Technique: Handloom – Composed: 90% Wool + 10% Cotton – Weight: 2,5 Kg mq



KARPETA

TECHNICAL INFORMATION

Handmade

Ogni tappeto Karpeta è realizzato a mano in India, con lavorazioni artigianali e materie prime di altissima qualità. Lino, lana, seta e cotone si intrecciano in creazioni dallo stile moderno e contemporaneo.

Each Karpeta rug is entirely handmade in India using only the highest quality raw materials. Linen, wool, silk and cotton are blended to create beautiful rugs with a modern and contemporary twist.

Taylor made

Tutta l'esperienza, la professionalità e la maestria Karpeta sono a disposizione del cliente per assisterlo nell'acquisto o nella progettazione di tappeti realizzati con ogni tipo di filato e colore, dimensione e disegno.

You will have at your disposal our experience, ability and expertise in assisting you with the purchase or development of rugs of all colours, yarn, size and design.

Savanna B

Standard formats



300 x 400 cm



200 x 300 cm



170 x 240 cm

Karpeta Selection

Standard formats



200 x 300 cm



170 x 240 cm

Misure standard in pronta consegna.
Dimensioni speciali disponibili su richiesta.

*Standard formats ready to send.
Customizable sizes available upon request.*

Art direction

/àr o/ studio

Graphic design

/àr o/ studio

Thanks to

*Busnelli
Cantarutti
Driade
Gubi
Molteni
La Cividina*

Images

Terzo Piano

Il contenuto e la riproduzione del presente volume sono proprietà di Kar.Pe.Ta srl. Ogni riproduzione deve essere espressamente autorizzata tramite comunicazione scritta da Kar.Pe.Ta srl.

Karpeta

Showroom:

**Via Cappuccio 18
20123 Milano (MI) Italy**

info@karpeta.it

www.karpeta.it

Karpeta

Showroom:

Via Cappuccio 18

20123 Milano (MI) Italy

info@karpeta.it

www.karpeta.it