

SALVATORI

DAL 1946

SALVATORI ANNUNCIA IL LANCIO DI NUOVE COLLEZIONI CREATE IN COLLABORAZIONE CON PIERO LISSONI, YABU PUSHELBERG, ELISA OSSINO E FEDERICO BABINA

Querceta, Aprile 2020 - Salvatori, azienda di design italiano, presenta con orgoglio le nuove collezioni realizzate in collaborazione con i designer Piero Lissoni, Yabu Pushelberg, Elisa Ossino e Federico Babina. Gli elementi di design dovevano essere presentati al Salone del Mobile di Milano, recentemente rimandato al 2021. Salvatori non rinuncia comunque a presentare le nuove serie di complementi per le sue collezioni casa e bagno, principalmente per premiare il lavoro di tutto il team che ne ha reso possibile la realizzazione nonostante le difficili circostanze al contorno.

"Per realizzare le nuove collezioni per il salone, tutti all'interno dell'azienda hanno lavorato duramente, dagli operai in fabbrica, agli impiegati negli uffici, ai designer. Condividerle e presentarle ufficialmente è un modo rispettoso per dimostrare il nostro apprezzamento per ciò che abbiamo fatto e anche per dimostrare che non ci fermiamo. Continuiamo a fare quello che abbiamo sempre fatto, solo in modo diverso." - Gabriele Salvatori, CEO

I nuovi prodotti, tra cui la nuova collezione bagno **Anima** dello studio internazionale di design Yabu Pushelberg e una serie di complementi di design per la casa disegnati da Piero Lissoni, partner di Salvatori da molto tempo, mostrano ricercata varietà nell'approccio e sono guidati dalla passione dell'azienda per la bellezza atemporale nel design e dalla competenza e conoscenza dei suoi maestri artigiani che portano avanti una tradizione tutta italiana, incarnata dalla compagnia fin dalla sua fondazione nel 1946.

La presentazione dal vivo dei nuovi prodotti seguirà nel corso dell'anno.



Salvatori, collezione Anima di Yabu Pushelberg

Anima, la prima collezione Salvatori con Yabu Pushelberg vede lo studio internazionale di design introdurre una forma decisamente amorfa e organica nella gamma dei bagni Salvatori, con un approccio, come riportano i creatori Glenn Pushelberg e George Yabu, in cui si applica "la sensibilità dell'argilla al marmo". Disponibile in quattro diverse pietre - Bianco di Carrara, Crema d'Orcia, Pietra d'Avola e Gris du Marais - La collezione esprime un legame formale con la pietra in quanto materiale naturale, sottolineando la capacità spirituale e sensoriale della materia espressa dall'unicità dei colori e delle venature. La vasca da bagno, crea un linguaggio dalle curve dolci che, ripreso dallo specchio e dai lavabi, disposti su piani a colonna, fornisce spunti stilistici alla gamma di accessori complementari che comprendono contenitori da appoggio e portasciugamani a parete.



Salvatori, Curl chaise lounge di Piero Lissoni

Tra i nuovi prodotti disegnati da Piero Lissoni, spicca la chaise longue **Curl**. La seduta, ottenuta da un unico blocco di pietra naturale, è realizzata avvalendosi della più avanzata tecnologia CAD/CAM portando il materiale ai suoi limiti "per togliere dal marmo solo ciò che era superfluo" ispirandosi al concetto creativo di Michelangelo: un risultato ingegneristico oltre che un'elegante e semplice interpretazione di un design consolidato. Lissoni ha realizzato anche la serie di tavoli Design for Soul i cui piani sono realizzati con la finitura "Lost Stones", utilizzando lastre di recupero provenienti da cave dismesse in tutto il mondo, una serie di accessori per la casa e il bagno e la nuova texture **Carré**, che emula il modo in cui le pietre antiche venivano trattate per evitare che divenissero scivolose.

Salvatori presenta anche nuovi prodotti della abituale collaboratrice Elisa Ossino, che per la collezione casa propone **Mono**, una serie di vasi mono fiore in diverse pietre e colori. Scultorei e contemporanei, dalle forme arrotondate e piacevolmente semplici, diventano un complemento versatile per qualsiasi progetto d'arredo. **Intarsi**, una gamma di quadri in pietra naturale, che permettono alla designer di esprimersi giocando con le simmetrie e l'ortogonalità, grazie al contrasto del Bianco Carrara in opposizione al Pietra d'Avola. Elisa Ossino contribuisce inoltre ad arricchire la sua collezione bagno con una serie di accessori funzionali abbinando il marmo bianco carrara al metal gun.



Salvatori, vasi Mono di Elisa Ossino

Infine il designer Federico Babina ha realizzato una serie di piccole sculture architettoniche che reinterpretano giocosamente l'archetipo della casa. Questi modellini, realizzati con varie pietre, sono stati concepiti come "oggetti narranti" che ispirano una fantasia architettonica eludendo il confine tra arte e architettura.



Salvatori, Archimera di Federico Babina

SALVATORI

Dal 1946 Salvatori mette a disposizione i prodotti e la competenza nel design per alcuni dei nomi più importanti a livello mondiale nel settore alberghiero, del commercio al dettaglio e dell'edilizia privata. Dalle boutique per Ferragamo, Louis Vuitton, Giorgio Armani e Donna Karan, agli hotel quali St Regis, Intercontinental e Radisson Kempinsky, oltre a ville private in alcune delle località più esclusive al mondo, Salvatori è diventato il brand della pietra di straordinaria bellezza e degli ambienti di lusso.

Nota soprattutto per il design e le tecniche di assoluta innovazione, l'azienda toscana ha vinto una serie di premi, tra cui l'ambito Premio dei Premi conferito dal Presidente della Repubblica per l'eccezionale contributo fornito all'industria; Salvatori inoltre è stato riconosciuto come il marchio italiano più innovativo nel settore della pietra del '900.

salvatori.it

YABU PUSHELBERG

Progettiamo luoghi e prodotti: ambienti immersivi, destinazioni avvincenti e oggetti considerevoli. George Yabu e Glenn Pushelberg fondarono il loro studio nel 1980 con una particolare propensione sul design degli interni, e da allora hanno ampliato la loro attività diventando una realtà multidisciplinare che affronta i molteplici aspetti di cui si compone l'esperienza umana. Con uffici a New York e Toronto e un team di oltre un centinaio di creativi e professionisti, progettiamo edifici, interni, paesaggi, illuminazione, complementi d'arredo e progetti grafici con una grande attenzione a ciò che va oltre le apparenze, concentrandosi sull'effetto e le sensazioni che i nostri progetti provocano alle persone.

yabupushelberg.com

PIERO LISSONI

Con sede a Milano e New York, da oltre trent'anni Lissoni & Partners sviluppa progetti internazionali di architettura, interior, product design e graphic design, oltre ad avere la direzione artistica di importanti aziende.

Guidato da Piero Lissoni, lo studio mescola differenti competenze con un approccio sartoriale grazie al quale si distingue in ambiti diversi, mantenendo una cifra stilistica e un'identità visiva fortemente riconoscibili.

Improntati al rigore e alla semplicità, i lavori dello studio sono caratterizzati da cura dei dettagli, coerenza ed eleganza con un'attenzione particolare alle proporzioni e all'armonia.

Piero Lissoni è direttore creativo di Alpi, Boffi, Living Divani, Lema, Lualdi, Porro e Sanlorenzo, per i quali disegna diversi prodotti. Riconosciuto tra i maestri del design contemporaneo, collabora con numerosi marchi internazionali tra cui Alessi, Antrax, Atlas Concorde, B&B, Bonacina1889, Cappellini, Cassina, Cotto, De Padova, Fantini, Flos, Glas Italia, Golran, Illy, Janus et Cie, Kartell, Kerakoll, KN Industrie, Knoll, Nerosicilia, Olivari, Salvatori, Tecno, Viccarbe.

lissoniandpartners.com

ELISA OSSINO

Elisa Ossino è architetto e interior designer. Siciliana, si è formata a Milano, dove ha studiato al Politecnico. Nel 2006 fonda Elisa Ossino Studio, struttura con cui si occupa di interiors residenziali e commerciali, product design, art direction, set design e styling.

Il suo lavoro combina astrazione geometrica, monocromie, riferimenti metafisici e surrealisti, dando vita a una relazione coerente e allusiva tra lo spazio, individuato dal tratto forte del suo segno, la luce e gli oggetti. A ispirare lo stile compositivo di Elisa è una cifra di sospensione, ricorrente nella leggerezza progettuale di ogni intervento. Nell'attività di design privilegia linee e geometrie essenziali che si traducono nello spazio in segni capaci di conferire un marcato senso scenografico.

elisaossino.it

FEDERICO BABINA

Nato nel 1969, Federico Babina è un architetto e graphic designer basato a Barcellona, in Spagna. Le illustrazioni di Babina sono rappresentazioni della vita di ogni giorno, che lui cerca di scoprire e reinterpretare come attraverso gli occhi di un bambino. I bambini sono in grado di avere una visione delle cose completamente disinibita e priva dei condizionamenti dell'esperienza. I disegni dei bambini sono sempre incredibili e bellissimi nella loro spontaneità, semplicità e chiarezza. Attraverso il suo lavoro Babina cerca di spiegare il mondo come lo vede lui attraverso diverse tecniche ed espressioni. Il disegno e l'illustrazione sono per lui uno dei modi per raccontare e fotografare pensieri, sensazioni ed emozioni. Ogni immagine ha una storia e ogni immagine è la testimonianza di una storia.

federicobabina.com

Ufficio stampa CAMRON PR:

Valentina Giani / valentina.giani@camronpr.com

Giorgia Baruffaldi Preis / giorgia.baruffaldipreis@camronpr.com