



Simone Guidarelli nell'edizione speciale Fuorisalone settembre 2021

Un viaggio green nelle stanze all over a Il Salotto di Milano

La sconfinata creatività di **Simone Guidarelli** riveste gli spazi de **Il Salotto di Milano**, prestigiosa location nel cuore di Milano, in occasione dell'edizione speciale del Fuorisalone 2021 di settembre. Il viaggio multisensoriale inizia varcando la soglia del lusso in Corso Venezia 7: qui il design si sviluppa attraverso la collezione Walldesign di Simone Guidarelli in collaborazione con **Officinarchitettura**, realtà emiliana specializzata in progetti e produzioni di wallcovering e rivestimenti, e con **Matrix International**, azienda d'arredamento toscana d'ispirazione modernista.

Focus dell'exhibition la sostenibilità delle materie prime impiegate e le infinite opportunità di personalizzazione. La **carta da parati Eco** di Simone Guidarelli in collaborazione con Officinarchitettura è un prodotto Made in Italy realizzato in cellulosa, PVC free, traspirante, estremamente dettagliato nella resa dei pattern selezionati. L'ingresso del Salotto di Milano trasmette la vitalità di *King of the Roses* con gli iconici gorilla di Simone Guidarelli Walldesign, che si animano dai rivestimenti abbattendo i confini tra le superfici orizzontali e verticali. La contaminazione tra l'ambiente e i suoi ospiti sarà enfatizzata grazie ad un particolare set fotografico d'impatto, con le gorgiere create ad hoc dalle sapienti mani della **Sartoria Teatrale Arrigo Costumi**.

Il viaggio continua nella stanza adiacente dove si leva il volo degli aironi come elemento decorativo assoluto che, con *Wings of Water*, carta da parati Eco sempre realizzata da Simone Guidarelli in collaborazione con Officinarchitettura, avvolge i presenti in disegni e nuance dal sapore retrò. Catturano l'attenzione le sedute: Arabesk è l'originale poltrona di Matrix International, qui personalizzata e rivestita in tessuto con l'elegante stampa *Tree of Life* della Simone Guidarelli Walldesign, anche nell'inedito formato divanetto, l'Arabesk Double, dall'originale forma a maschera. Intorno alla metà degli anni Cinquanta, **Folke Jansson**, scultore, pittore, ceramista e designer svedese, disegnò l'innovativa e fortunata poltrona, non squadrata e lineare, ma scultorea nel suo essere sinuosa e accogliente che fu presentata per la prima volta al Salone di Göteborg nel 1955 decretandone il suo successo. Focus sulla sostenibilità, la scocca del nuovo Arabesk Double di Matrix International è realizzata con il **plasmix**, materiale ricavato dalle plastiche riciclate che grazie a tecnologie di stampa 3D all'avanguardia da vita a creazioni durevoli, di valore, personalizzabili e assolutamente green. Le stampe e gli elementi si fondono con fluidità, scandendo un tempo interiore ed esteriore appassionato e contemporaneo.

La presentazione del nuovo progetto di Simone Guidarelli sarà il 6 settembre, con un evento nuovamente in presenza nel rispetto delle norme, seguita da un cocktail esclusivo sulla terrazza de Il Salotto di Milano a cui si accederà percorrendo un corridoio rivestito dai gorilla di *King of the Roses* della Simone Guidarelli Walldesign, colonna sonora della serata il DJ Set curato da **Thomas Costantin**.

Simone Guidarelli offre con questo nuovo progetto una luxury e green experience nel mondo del design, espressione di assoluta ricerca nei materiali e nello stile, il tutto rigorosamente Made in Italy.

Ufficio Stampa Simone Guidarelli
Clara Garcovich Events and Public Relations

Corso Venezia 16 | Palazzo Serbelloni | 20121 Milano | T. +39 02.76394997 | ufficiostampa@claragarcovich.it



About Simone Guidarelli

Simone Guidarelli è un creativo visionario e dalle incredibili sfaccettature. Mondi diversi si fondono e confondono, in un susseguirsi di immagini, storie, vite. A partire dalla prima vissuta a Cagli, un piccolo paese al centro delle Marche, dove Simone cresce curioso e costantemente alla ricerca del bello. Ogni straordinaria capacità va coltivata: come in una pièce teatrale, la persona e il personaggio si evolvono con il trasferimento a Milano. Su quel palcoscenico Simone assume il ruolo di fashion editor, direttore artistico, consulente d'immagine e stylist, firmando più di settanta copertine tra Vanity Fair e Glamour Italia. Riesce a leggere attraverso i corpi e interpreta i desideri di grandi nomi della fotografia, quali David Bailey, Patrick Demarchelier, Giovanni Gastel e Douglas Kirkland. Un sarto dalla fervida immaginazione: cuce con la sua esclusiva audacia la sua dimensione della realtà, capace di osare e rompere gli schemi con leggerezza e ironia.

www.simoneguidarellihome.com

About Officinarchitettura®

Officinarchitettura è stata fondata da due professionisti che condividono le stesse passioni per l'architettura, l'arte e il design: Andrea Bernagozzi e Giorgio Buratti. Il team ed i collaboratori di Officinarchitettura (artisti, stilisti, designer e architetti) si occupano di progettare soluzioni per le superfici. Le collezioni Officinarchitettura, su base Kerlite® decorata a mano e su carta da parati, vengono realizzate con una innovativa tecnologia digitale.

www.officinarchitettura.it/

About Matrix International

"Il Passato non muore mai. Anzi, non passa nemmeno" (William Faulkner). Non vi sono parole migliori per riassumere il valore senza tempo di quegli autori che, all'inizio del Novecento, hanno contribuito alla transizione dell'architettura verso il modernismo. Generazioni di architetti e progettisti che ne hanno codificato il linguaggio e che poi, fino agli anni Cinquanta, l'hanno rinnovato, dando vita a sperimentazioni formali inedite. Dal 1984 ad oggi, Matrix ha preservato la cultura modernista, rispettandone la complessità a cavallo tra arte e arti applicate. Ha prodotto oggetti d'arredo disegnati dai protagonisti di quell'epoca e li ha resi accessibili a un pubblico sempre più attento e informato. L'avventura imprenditoriale di Matrix ha sempre avuto un unico comun denominatore: dare vita a progetti mai realizzati a livello industriale. Parallelamente, Matrix ha costruito il proprio repertorio contemporaneo, fatto di complementi d'arredo che riflettono profondamente l'eredità culturale del moderno. Le collezioni di Matrix esprimono identità uniche, ma nascono dalla stessa fiducia nella possibilità di costruire il design del futuro sull'eredità che il moderno ci ha consegnato

www.matrixinternational.it/it/

About Il Salotto di Milano

Il Salotto di Milano è un hub di eccellenze del Made in Italy in più settori merceologici con un focus su Design e Fashion. Nel cuore del Quadrilatero della Moda Meneghina Il Salotto di Milano sviluppa tutta una serie di servizi atti a posizionare i brand presenti al suo interno ad un livello internazionale, eventi come le mostre d'arte diventano spunto per incontrare un pubblico alto spendente e culturalmente affine alla filosofia de Il Salotto di Milano.

www.ilsalottodimilano.com