



Comunicato stampa

Milano, marzo 2023

IN OCCASIONE DELLA MILANO DESIGN WEEK 2023, NASCE NEL QUARTIERE BARONA UN NUOVO POLO DEDICATO AL DESIGN DI RICERCA E ALL'ARTE: LA FONDAZIONE RODOLFO FERRARI OSPITERÀ IL PROGETTO LABÒ, A CURA DI THE DESIGN BLENDER E ALISÉE MATTA.

Dal 17 al 20 aprile 2023, in una cornice industriale dalla forte carica espressiva, saranno messe in mostra le creazioni di oltre quaranta designer, aziende e gallerie d'arte internazionali.

LABÒ è il nuovo progetto culturale promosso dalla **Fondazione Rodolfo Ferrari** all'interno del complesso di **SPA - Società Prodotti Antibiotici** - in **via Biella 6 a Milano**.

In dialogo con l'essenza del luogo, vocato alla **ricerca in ambito medicale sin dalla sua fondazione nel 1947**, **LABÒ** si configura come un *laboratorio* che si esprime nella sua vera essenza: un **processo di sperimentazione** che da un'idea o da un *concept* si traduce nel prodotto o nell'opera d'arte.

Il laboratorio è il tema distintivo del progetto: lo **spazio fisico** in cui saranno accolti i visitatori lungo il percorso espositivo, e lo **spazio intangibile** di un'indagine creativa che si concretizza nelle *edizioni* di design presentate.

LABÒ nasce così dalla volontà di **Alisée Matta, presidente di SPA e della Fondazione Rodolfo Ferrari**, di **far convivere all'interno dello storico complesso industriale espressioni di scienza, cultura e arte**.

Come affermato nel **manifesto** della Fondazione Rodolfo Ferrari, infatti, "la **ricerca scientifica e quella artistica**, utilizzano metodi e linguaggi diversi, ma **condividono lo stesso desiderio: rendere visibile l'invisibile**. Da un lato c'è il metodo scientifico che è fatto di rigore, di processi riproducibili e certi, dall'altro, quello artistico, che funziona per associazioni visive, sperimenta in modo libero, misurandosi con l'indeterminato, con eventi non per forza razionali. Le due ricerche, apparentemente così distanti, hanno un **elemento in comune: l'intuizione**. L'intuizione **apre al cambiamento, muove la sensibilità e la coscienza**".

La **curatela del progetto** è stata affidata, per la lunga esperienza nell'ambito del **design consulting**, a **The Design Blender - Elsa Lemarignier e François Leblanc di Cicilia** - e **Alisée Matta**, con l'obiettivo di **promuovere la creatività e il design di ricerca di maestranze internazionali**.

LABÒ CULTURAL PROJECT
c/o Fondazione Rodolfo Ferrari
Via Biella, 6 - 20143 - Milano
Tel. +39 02 89139548
Cell. +33 6 82986450

info@laboculturalproject.com
www.laboculturalproject.com



*“L’alterità di forme e le sensazioni trasmesse da questo luogo d’eccezione, sono stati l’ispirazione principale del progetto. La **ricerca diventa fonte di creazione** in un percorso di innovazione tra ieri e domani, tra arte e know-how, in cui **il designer è al centro del processo**”,* raccontano i curatori Elsa Lemarignier e François Leblanc di Cicilia.

Superato l’**effetto capsula del tempo** scaturito dall’architettura del luogo, il visitatore sarà rapidamente catturato dalla **potenza espressiva degli spazi: quattro edifici dislocati come un piccolo villaggio modernista**, isolato dal caos della città.

Il percorso espositivo si apre nei **laboratori della Fondazione** con la mostra **Studio of Colors**, ideata da **Lyne Cohen-Solal** e **Marco de Rivera**, che indaga il tema del colore attraverso la produzione di quindici designer e artigiani.

Negli spazi che hanno ospitato la ricerca farmaceutica d’avanguardia conservando le strumentazioni dell’epoca, saranno presentate le **ricerche sui processi di lavorazione delle materie prime in un’ottica di eco-responsabilità** e sull’**uso dell’energia**. **Arredi, vetri, gioielli e oggetti di uso quotidiano** mostrano come il colore sia il frutto di un processo creativo, di un eccellente *know-how* e, soprattutto, di passione.

Relax, luogo originariamente destinato al **Cral aziendale** e allo **stoccaggio delle materie prime**, e **Elettrico**, area adibita in passato alla produzione farmaceutica, accoglieranno una selezione che comprende **design premium e da collezione**, con **edizioni limitate e pezzi unici**.

Il confine **tra design e arte** viene approfondito all’interno di **Elettrico**, con una **mostra dedicata alle opere di design dell’artista surrealista Roberto Matta**. Il processo creativo, dal *concept* alla realizzazione vera e propria di un arredo, viene raccontato mettendo in dialogo i disegni e i prototipi di Matta e le riedizioni firmate da **Paradisoterrestre**.

Conclude il percorso **Town Hall**, ambiente utilizzato originariamente come magazzino aziendale e, in occasione della mostra, ampio spazio dedicato al **collectible design** che vede la presenza di aziende specializzate nell’ideazione e produzione di arredi e complementi.

Un’**area food and beverage** sarà allestita da **Tramezzino.it**, partner dell’esposizione, che all’interno del suo *truck* presenterà tramezzini e portate **plant based**, nell’ottica di una maggiore sostenibilità alimentare.

Attraverso un’alternanza di collezioni d’arredo, manufatti e opere d’arte, **LABÒ indaga il know how di progettisti, artisti e maestranze internazionali**, che raccontano un **periodo storico lungo cinquant’anni, fino alla contemporaneità**, con una **selezione di talenti emergenti**.

LABÒ diventa così un **momento di scambio di idee, riflessione e promozione della ricerca nell’ambito della creatività**, un evento corale in cui arte, design e sperimentazione si uniscono per mostrare risultati inediti.



Espositori

ALEXANDRE LABRUYÈRE ° ATELIER JESPERS ° BAPTISTE MEYNIEL ° BIOBJECT ° BOSCH ° CARBONE 14 ° CAROLINE BESSE ° COLAAB ° CONSTANCE ZIEGLER ° DECHEM ° FLORENCE BOUREL ° GABRIEL CHARBIT EDITIONS ° HERVÉ OBLIGI ° JONATHAN AUSSERESSE ° MARIE LEVOYET ° MARION VIDAL ° MATIÈRE GRISE ° MATTEO TAMPONE ° OOUUM ° PARADISOTERRESTRE ° PASCALE LION ° PROFILE BY ° REDA AMALOU ° SAMUEL ACCOCEBERRY STUDIO ° SÉNÉQUIER ° SOLLEN ° SOUTHWAY STUDIO ° STEVEN LEPRIZE X ARCA STUDIO ° STUDIO ETIENNE BASTORMAGI ° SYLVIA FINIELS ° TANGERE ° VERONESE °

PRESS KIT: press.rotajorfida.com/labò

LABÒ
Milano Design Week 2023
17-20 aprile 2023
Fondazione Rodolfo Ferrari
Via Biella 6, Milano

Orari di apertura:
17-18-20 aprile | 11.00-19.00
19 aprile 11.00-21.00

Press preview: domenica 16 aprile 2023 | 11.00-17.00
Cocktail: domenica 16 aprile 2023 | 17.00-19.30

IG @labo_cultural_project
#labo_cultural_project #laboproject #laboproject2023

Company Profile

SPA Società Prodotti Antibiotici

La SPA Società Prodotti Antibiotici Spa è una casa farmaceutica tutta italiana nata nel 1947 dalla lungimiranza e l'impegno del fisiologo Rodolfo Ferrari e del microbiologo Carlo Callerio con l'obiettivo di produrre una delle prime penicilline italiane nell'immediato dopoguerra.

Da allora SPA crede nella costante evoluzione del rapporto tra farmaco e paziente, attraverso lo studio di soluzioni concrete ed efficaci, in linea con i tempi che cambiano e le nuove esigenze che emergono.

Fondazione Rodolfo Ferrari

La Fondazione nasce dal desiderio di Alisée Matta, Presidente di SPA e nipote del fondatore Rodolfo Ferrari, di dare continuità ai valori e all'impegno di questo grande uomo di scienza, trasformando quelli che furono la farmacologia e gli spazi attigui in un'area museale, ora impiegata per finalità sociali e solidaristiche. In un'atmosfera sospesa tra passato e presente, il museo della Fondazione è uno spazio industriale rivisitato,



dove convivono espressioni di scienza, cultura e arte, in grado di trasformare un luogo vocato alla ricerca, in uno spazio aperto, in cui il metodo scientifico e quello artistico si contaminano per aprire a una nuova visione.

All'interno di questi spazi la Fondazione si propone di onorare la memoria di Rodolfo Ferrari sviluppando progetti rivolti a promuovere la coesione sociale attraverso percorsi didattici, solidali, artistici, e di divulgazione scientifica mediante iniziative benefiche volte a migliorare il benessere della collettività, la tutela del patrimonio culturale ed ambientale.

Tra queste, l'erogazione di borse di studio per la ricerca scientifica, visite museali per i ragazzi delle scuole primarie e secondarie del quartiere, iniziative a supporto delle associazioni pazienti, associazioni contro la violenza sulle donne, iniziative contro il degrado ambientale.

International Press Office
Rota&Jorfida | Communication and PR
Via Fabio Filzi 33, Milano
T. +39 02 39 29 76 76
press@rotajorfida.com
rotajorfida.com